

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА НЕФТЕЮГАНСКА  
ДЕТСКИЙ САД №25 «РОМАШКА»

ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ

АБДУРАХМАНОВОЙ У.А.

НА ТЕМУ: «Сенсорное развитие детей через игровые технологии»



Нефтеюганск, 2019 год

## Актуальность

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, одним из основных принципов дошкольного образования является «формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности». А также Стандарт направлен на решение ряда задач, одно из которых является «развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».

Организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО – одна из основных задач воспитателя в современном детском саду. Сенсорное развитие детей – важный компонент развития дошкольника, удовлетворяющий потребность ребенка в познавательном развитии.

Сенсорное развитие детей старшего дошкольного возраста – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе.

Познавательная деятельность для дошкольников становится более эффективной, когда для ее реализации используются игровые приемы и вариативные формы, которые способствуют развитию творческой активности детей, речевому развитию и подготовку руки к письму.

Исходя из вышесказанного, мною была выбрана тема для самообразования – «Сенсорное развитие детей через игровые технологии».

## Цели

- повышение своего педагогического уровня и мастерства;
- показать актуальность сенсорного развития в детском саду.

## Задачи

- расширить знания о сенсорном воспитании детей дошкольного возраста;
- изучить и проанализировать проблему сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста;
- изучение динамики уровня сенсорного развития детей;
- подобрать и систематизировать материал по развитию сенсорных способностей посредством дидактических игр;
- обогатить развивающую среду группы по сенсорному развитию в соответствии с ФГОС ДО;
- развивать у детей сенсорные процессы (ощущение, восприятие, представление);
- формировать сенсорные эталоны(цвет, форма, величина);
- учить способом обследования предметов;
- познакомить детей с дидактическими играми;
- развивать аналитическое восприятие (умение разбираться в сочетании цветов, различать форму предметов, выделять отдельные измерения величины);
- взаимодействовать с родителями в процессе формирования у детей сенсорных способностей.

## ***Перспективный план работы по самообразованию***

### **Первый этап. Выявление проблемы, теоретическое изучение вопроса**

- изучение научно-методической литературы
- изучение современных форм работы, технологий
- изучение опыта работы воспитателей, информации по теме посредством интернет сообществ педагогов (maam.ru, nsportal.ru и др.)
- изучение статей в журналах по данной теме
- знакомство с передовым педагогическим опытом других педагогов по данной теме

### **Второй этап. Практический**

- проведение специальной диагностики развития сенсорной культуры в средней группы
- разработка методического комплекса по теме самообразования
- создание развивающей среды в группе
- подготовка консультаций для педагогов и родителей
- изготовление пособий и дидактических игр
- внедрение разработанного комплекса в образовательную деятельность с детьми

### **Третий этап. Обобщающий**

- систематизация и обобщение накопленного опыта работы
- составление доклада-отчета о проделанной работе по теме самообразования
- досуг для детей и родителей
- проведение открытого занятия

## Содержание работы над темой самообразования

№	Содержание работы	Источники	Ожидаемые результаты
1	ФГСО ДО в современных технологиях по сенсорному развитию	методическая литература	повышение качества образовательной деятельности
2	Знакомство с новыми педагогическими технологиями в условиях доступной среды	периодические издания методическая литература	разработка новых форм, приемов воспитательно-образовательного процесса
3	Создание творческой лаборатории	методическая литература	дидактические, развивающие игры
4	Совершенствование знаний в области сенсорного развития дошкольников	методическая литература, интернет источники	повышение качества проведения образовательной деятельности с детьми
5	Знакомство с новыми формами, методами и приемами по сенсорному развитию дошкольников	обмен опытом с коллегами	анализ и самоанализ деятельности
6	Использование ИКТ и внедрение их в образовательный процесс	интернет источники	открытые просмотры образовательной деятельности
7	Посещение сенсорной комнаты	сенсорная комната	повышение качества образовательной деятельности
8	Подготовка и проведение открытого занятия	методическая литература Интернет	

## Методическая работа

Формы работы	Сроки
Сбор и анализ информации, работа с методической и периодической литературой	Сентябрь
Создание предметно-развивающей среды по сенсорике окружающей ребенка	В течение года
Подготовка консультации для родителей «Сенсорное развитие детей раннего возраста»	Октябрь
Подготовка консультации для родителей «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры»	Январь-Февраль
Подготовка анкет к анкетированию родителей	Март
Подготовка и проведение досуг для детей и родителей «Путешествие в увлекательную страну Сенсорики»	Апрель
Подготовка и проведение открытого занятия	Май

## Работа с родителями

Формы работы	Сроки
Участие родителей в изготовлении дидактических игр и демонстрационного материала	В течение года
Проведение индивидуальных консультаций и бесед с родителями	В течение года
Консультация ширма для родителей «Сенсорное развитие детей раннего возраста»	Ноябрь
Консультация для родителей «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры»	Март
Анкетирование родителей	Март
Досуг для детей и родителей «Путешествие в увлекательную страну Сенсорики»	Апрель

# Консультации для педагогов

## Консультация для педагогов

### «Сенсорное воспитание дошкольников»

Задача детского сада – обеспечить наиболее полное развитие воспитанников с учетом возрастных характеристик, подготовить их к обучению в школе.

Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере определяется его сенсорным развитием. Исследования, проведенные психологами, показали, что большая часть трудностей, возникающих перед детьми в ходе начального обучения (особенно в первом классе), связана с недостаточной точностью и гибкостью восприятия. В результате возникают искажения в написании букв, построении рисунка, неточности в изготовлении поделок.

Данные диагностики детей младшей группы на начало учебного года показали недостаточность развития у воспитанников сенсорного воспитания, мелкой моторики рук, а также зрительно-моторной координации.

Для улучшения сенсорного развития ребенка необходимо было обогатить теорию и практику дошкольного воспитания, т. е. разработать и использовать наиболее эффективные средства и методы сенсорного воспитания в детском саду.

В истории дошкольной педагогики, на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Ребёнок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств объектов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Он знакомится с произведениями искусства: живописью, музыкой, скульптурой. Малыша окружает природа со всеми её сенсорными признаками - многоцветием, запахами, шумами. И, конечно, каждый ребёнок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, всё это воспринимает. Но если усвоение происходит стихийно, без грамотного педагогического руководства со стороны взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. А ведь ощущение и восприятие поддаются развитию, совершенствованию, особенно в период дошкольного детства. И тут на помощь приходит сенсорное воспитание.

Сенсорное развитие ребёнка - это развитие его восприятия формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

## *Задачи сенсорного воспитания*

Сенсорное воспитание должно осуществляться в неразрывной связи с разнообразной деятельностью и решать следующие задачи:

1. формировать общую сенсорную способность, то есть способность к использованию сенсорных эталонов
2. обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к сенсорному анализу. Следовательно, учить не просто узнавать предмет и называть его, но и знать его назначение; части предмета и их назначение; материал, из которого сделан предмет; цвет, форма, размер и так далее.
3. помочь ребёнку получить первые представления о различных материалах и их основных качествах
4. формировать представления о простейших перцептивных действиях
5. развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия качества и свойства
6. воспитывать бережное отношение к предметам, учить детей использовать предметы в соответствии с назначением и их свойствами

Следовательно, сенсорное воспитание означает совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов.

Роль воспитателя в основном состоит в раскрытии детям тех сторон явлений, которые могут остаться незамеченными, выработке отношения детей к этим явлениям.

Для решения задач сенсорного воспитания дошкольников в условиях детского сада мною были поставлены следующие задачи:

- развивать и совершенствовать у детей дошкольного возраста все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт
- расширять кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения
- создавать условия для развития самостоятельной познавательной активности
- успешно осваивать сенсорные эталоны
- развивать осязательное восприятие, а именно тактильные и кинестетические ощущения
- повышать уровень знаний у родителей по сенсорному развитию и воспитанию дошкольников
- повышать свой уровень компетентности по сенсорному развитию и воспитанию дошкольников

### *Средства для решения задач:*

1. Научно-методическая литература
2. Изучение передового опыта
3. Диагностика
4. Игры, упражнения, задания на развитие сенсорных эталонов
5. Фронтальные и подгрупповые занятия
6. Создание развивающей среды
7. Работа с родителями

По результатам проведенной диагностики был составлен план работы воспитательно-образовательного процесса.

В работе с родителями использовались разнообразные формы, обобщенные темой «Сенсорное воспитание дошкольников»: консультации, информационные ширмы, досуг для детей и родителей «Путешествие в увлекательную страну Сенсорики».

Сенсорное воспитание детей осуществлялось через разные формы работы: создание сенсорного уголка в группе; игры-экспериментирования на развитие всех видов восприятия; фронтальные и подгрупповые занятия; посещение сенсорной комнаты.

В группе создан уголок сенсомоторного развития детей он предназначен:

- для стимуляции сенсорных функций
- развития мелкой моторики, стимуляции двигательной активности
- снятия мышечного и психоэмоционального напряжения
- создания положительного эмоционального фона, повышения работоспособности ребенка
- активизации мышления, внимания, восприятия, памяти
- повышения мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности дошкольников

Все мероприятия побуждают детей к активному взаимодействию друг с другом, родителями, с окружающим миром. Дошкольники узнают о создании и предназначении предмета, играют и экспериментируют с представленными в сенсорном уголке экспонатами и в процессе игры обогащают свой чувственный опыт. В постоянной смене деятельности, при активном взаимодействии ребенка и предмета происходит то, ради чего и создан этот уголок.

Сенсорное воспитание планируется в тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами работы. Так, успешная организация занятий по ознакомлению с величиной,

формой, цветом предметов возможна при наличии определенного уровня физического развития ребенка. Прежде всего это относится к развитию движений руки при осуществлении действий по вкладыванию, выниманию предметов, при работе с мозаикой, рисовании красками. Сочетание сенсорных и моторных задач является одним из главных условий умственного воспитания, осуществляющегося в процессе предметной деятельности. Детей увлекают действия с яркими игрушками разной формы и величины: нанизывание колец, раскладывание предметов и т. д. Задачи сенсорного характера являются на данном возрастном этапе ведущими.

Обучение на занятиях по сенсорному воспитанию я проводила с детьми 1 раз в неделю. Ввиду того что большой интервал между занятиями нежелателен, возникает необходимость закрепления у детей полученных знаний, умений в самостоятельной деятельности и частично на занятиях, направленных на овладение детьми действиями с предметами, на занятиях по изобразительной деятельности и др.

## Консультация для педагогов

### «Сенсорное развитие ребенка»

*Сенсорное развитие ребёнка* - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а так же запахе, вкусе. Сенсорное развитие ребёнка с одной стороны составляет фундамент общего умственного развития ребёнка, с другой стороны имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребёнка в детском саду и в школе, и для многих видов труда.

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. В детском саду ребёнок обучается рисованию, лепке, конструированию, знакомится с явлениями природы, начинает осваивать основы математики и грамоты. Овладение знаниями и умениями во всех этих областях требует постоянного времени к внешним свойствам предметов, их учёта и использования. Так, для того чтобы получить в рисунке сходство с изображаемым предметом ребёнок должен достаточно уловить особенности его формы, цвета. Конструирование так же требует исследования формы предмета, его строения. Ребёнок выясняет взаимоотношения частей в пространстве и соотносит свойства образа со свойствами имеющего материала. Без постоянной ориентировки во внешних свойствах предметов невозможно получить отчётливые представления о явлениях живой и неживой природы, в частности об их сезонных изменениях.

Формирование элементарных математических представлений предполагает знакомство с геометрическими формами и их разновидности, сравнение объектов по величине.

От уровня сенсорного развития зависит, каким дальнейшее обучение ребёнка. Ребёнок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Знакомится он и с произведениями искусства – музыкой, живописью, скульптурой. И конечно каждый ребёнок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает всё это. Но если усвоение происходит стихийно, без руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь – то и приходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное планомерное ознакомление с сенсорной культурой человека.

Большое значение в сенсорном воспитании имеет формирование у детей представление о сенсорных эталонах – общепринятых образцах внешних свойств

предметов. В качестве сенсорных эталонов цвета выступают семь цветов спектра и их оттенки, в качестве эталонов форм - геометрической фигуры, величины – метрическая система мер. Виды эталонов имеются в слуховом восприятии, во вкусовом, обонятельном.

Правильное восприятие формы, величины, цвета необходимо для успешного усвоения многих учебных предметов, от этого и зависит формирование способностей ко многим видам деятельности. Знакомя детей с различными свойствами предметов не следует добиваться запоминания и употребления их названий. Главное чтобы ребёнок умел учитывать свойства предметов во время действий с ними, не беда, если он треугольник будет при этом называть крышей или угольником. Взрослый, занимаясь с детьми, употребляет название форм и цветов, но не требует этого от воспитанников. Достаточно, чтобы дети научились понимать слово «форма», «цвет», «такой же».

Сенсорными эталонами в области восприятия цвета служат хроматические цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Ахроматические цвета – белый, серый, чёрный.

В начале у детей формируют представление о хроматических цветах. Знакомство с каждым видом эталонов имеет свои особенности, поскольку с разными свойствами предметов могут быть организованы разные действия.

Знакомя детей с геометрическими фигурами и их разновидностями, обучают их приёму обведения контура с одновременным зрительным контролем за движением руки, а так же сопоставлению фигур воспринимаемых зрительно.

Формированию представлений о величине способствует выстраивание предметов по величине происходит развитие глазомера. Простейшей глазомерной задачей доступной для детей является выбор на глаз большего или меньшего предмета из двух, затем выбор предмета по образцу.

# *Работа с родителями*

# Участие родителей в изготовлении дидактических игр и демонстрационного материала

## *Изготовления мешочка*



## Консультация для родителей

### «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры»

**Сенсорное развитие ребенка** – это развитие его, восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе. Сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, которое обеспечивает полноценное восприятие окружающего мира, что способствует умственному, физическому, эстетическому развитию детей. Лучший способ развивать и закреплять сенсорные навыки у ребенка – превращать любые занятия и обязанности в игру.

Следовательно, главное в этом возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

Игры имеют большое значение в удовлетворении познавательных потребностей и интересов детей в сенсорном воспитании. Они развивают внимание, зрительную память, слух, что даёт возможность полнее воспринимать мир сенсорики. Игра упорядочивает не только поведение ребёнка, но и его внутреннюю жизнь, помогает понять себя, своё отношение к миру. Это практически единственная область, где он может проявить инициативу и творческую активность. И в это же время именно в игре ребёнок учится контролировать и оценивать себя, понимать, что делает и учиться действовать правильно. Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определенные трудности.

Сегодня в ассортименте магазинов представлено большое количество всевозможных развивающих игр. Но когда дело доходит до покупки игры для детей раннего возраста, мы часто сталкиваемся с несколькими проблемами. Во-первых, основная масса игр ориентирована на детей постарше. Во-вторых, не всегда можно

найти игру той направленности, какой хотелось бы. В-третьих, цены на такие игрушки часто доступны не всем. А ведь одной игры для малышей мало, им нужно развиваться в разных направлениях. Но вполне можно и самим сделать серию простых развивающих игр, затратив на это совсем немного времени и средств. Дидактические пособия можно сделать самим дома, ведь раньше во многих семьях существовала чудесная традиция – делать игрушки своими руками из ненужных вещей. Конечно, в былые времена это происходило, скорее, по причине дефицита и других объективных факторов. Сейчас семейные поделки – редкость, а если позволить крохе принять посильное участие в их изготовлении, то игры принесут двойную пользу.

### **Дидактическая игра “Бусы из солёного теста”**

Цели:

- укрепление и развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
- формирование умения сочетать по цвету;
- развитие концентрации внимания; развитие усидчивости, аккуратности, детского творчества, чувства прекрасного в своей работе и работе других детей;
- обучение приемам работы по образцу и создания собственного изделия.

Это пособие может сделать сам малыш, с небольшой помощью взрослого. Лепка из теста очень помогает развить моторику ребенка. Ведь малыш может изменять форму предмета из шарообразной формы в квадратную, или треугольную. А, взяв в руки кусочек теста, он может ощутить его вес, тяжесть и вязкость.

Описание приготовления пособия: Приготовить солёное тесто (смешать 1 стакан соли “Экстра”, 1 стакан муки, 0,5 стакана холодной воды, оставить на 2-3 часа в холодильнике), слепить шарики, сделать в них отверстия с помощью трубочки для коктейля, оставить до полного высыхания. Бусы готовы!

### **Дидактическое пособие “Разложи яички в свои домики”**

Цели:

- формировать умение различать и правильно называть 4-е основные цвета;
- учить совмещать яичко с ячейкой, производить соотносящие действия (ориентир по цвету); действовать целенаправленно, последовательно: слева направо, не пропуская ячеек; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Описание пособия: Основными цветами закрашиваем ячейки контейнера для яиц, покрываем лаком. Капсулы от киндер-сюрприза обвязываем соответствующим цветом.

Дети должны разложить яички в домики, в соответствии с их цветом.

По возможности назвать цвет яичек и цвет домиков.

### **Дидактическое пособие «Волшебные прищепочки»**

Чтобы прочно, легко и твердо удерживать карандаш (шариковую ручку) в руке, у ребенка должны быть развиты 3 пальца правой (левой) руки. Бельевая прищепка способствует формированию, а затем развитию движения сжимания и разжимания кончиков пальцев правой и левой руки. Чтобы игра была интересной для ребёнка, можно прикреплять прищепки по тематике (лучики к солнцу, иголки к ёжику, лепестки к цветку, ушки к голове зайчика...)

Описание приготовления пособия: Распечатать крупные цветные сюжетные картинки, вырезать их без каких-нибудь элементов, приклеить на картон. На обратной стороне приклеить текст с заданием в стихотворной форме.

Когда дети научатся надевать и снимать прищепки, можно предложить им игры – задания.

#### **«Сделай дереву веточки»**

##### Использование прищепок одного цвета

Цель: учить детей подбирать нужные прищепки одного цвета, развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения.

#### **«Сделай колючки ёжику»**

##### Чередование прищепок по цвету

Цель: учить чередовать прищепки двух цветов; развивать мелкую моторику рук.

#### **«Сделай лучики солнышку»**

##### Проявление творчества

Цель: учить использовать цветовую гамму прищепок по выбору, развивать творческие способности, мелкую моторику рук.

## Дидактическое пособие «Разложи по тарелочкам»

Цель: Учить детей различать цвета и использовать название цветов в речи. Закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник). Учить понимать слова «такой», «не такой», «разные». Развивать мелкую моторику рук.

Описание приготовления пособия: Одноразовые тарелочки 4-х основных цветов. Геометрические формы вырезаем из картона, обклеиваем их соответствующими цветами.

## Анкета

ФИ ребенка

гр. №

### "Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников"

1. Имеете ли вы представление, что такое сенсорное развитие и воспитание ребенка?
  - да
  - нет
  - не знаю
2. Как вы оцениваете необходимость сенсорного развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте?
  - считаю нужным
  - не считаю нужным
  - затрудняюсь ответить
3. Созданы ли в ДОО условия для сенсорного воспитания ребенка?
  - да
  - нет
  - не знаю
4. Имеется ли в вашей группе информация для родителей о сенсорном воспитании?
  - информация отсутствует
  - есть, но воспитатель не обращает на нее внимание
  - я не обращаю внимания на информацию
  - информация интересная, но не имеет практической значимости для меня
  - наглядная информация интересна и полезна для меня
5. Как вы оцениваете уровень развития у вашего ребенка всех видов восприятия?
  - высокий
  - средний
  - низкий
6. Есть ли у вас дома игра по сенсорному воспитанию?
  - да
  - нет
  - не знаю
7. В какую игру по сенсорному воспитанию чаще всего ваш ребенок играет дома? \_\_\_\_\_
8. Какая помощь от воспитателя вам требуется по проблеме сенсорного развития вашего ребенка? \_\_\_\_\_

## Конспект мероприятия с родителями

### «Путешествие в увлекательную страну Сенсорики»

#### Цель:

- познакомить родителей с дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию детей, направленных на последовательное развитие у детей цвета, формы и величины предметов

#### Задачи:

- закрепить знания детей о геометрических фигурах, цвете, форме и величины
- закрепить знания детей определять правильную форму определенного предмета
- закрепить знания конструктивные навыки, координацию движений, мелкую и крупную моторику, творческое воображение, фантазию
- закреплять умение детей раскладывать в ряд по образцу (слева направо, справа налево) и отсчитывать определённое количество предметов по образцу, учитывая цветовую гамму
- расширить рамки слухового восприятия, необходимое для развития звуковысотного фонематического восприятия

Материал: коробка с загадками, игра «Собери бусы», разноцветные флажки, Чудо мешочек с геометрическими фигурами, «Найди предмет указанной формы» и «Какая фигура лишняя», мячики разных размеров, 2 корзины – большая и маленькая, гуашь, кисточки, палитра, игра «Фонарики», «Кораблик», блоки «Дьеньша».

#### Ход занятия

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители и дети! Мы рады встрече с вами. Сегодня мы пригласили вас к нам в группу, чтобы отправиться в волшебную страну «Сенсорики». Путешествуя по стране «Сенсорики» вы узнаете, как мы знакомим детей с цветом, величиной и формой. И так вы готовы отправиться в страну «Сенсорики»? Тогда вставайте все в круг друг за другом мы отправляемся в путешествие. Паровоз давно вас ждет, в страну волшебную зовет. Я буду паровозом, а вы мои вагончики.

Внимание, наш паровоз прибыл на станцию «Разноцветная». Посмотрите на станции «Разноцветная» нас ожидают сюрпризы. Хотите посмотреть? А в первой коробке разноцветные загадки. Ваша задача, отгадать загадку и показать шарик такого же цвета.

## Загадки

1. У малины и клубники,  
Помидора и брусники  
Вкус, конечно, очень разный,  
Ну а цвет похожий — ...(красный).
2. Если ищешь этот цвет,  
Знай, его в морковке нет.  
А вот в репке бы нашел ты  
Этот цвет. Какой он? (желтый).
3. Нижний глаз у светофора  
Дал сигнал: "Вперёд, моторы!"  
Цветом он как листик клёна.  
И как травка! Он - ...(зеленый).
4. Такого цвета море, иней,  
И небо тоже. Это ...(синий).

Воспитатель: Молодцы все постарались и загадки отгадали. Уважаемые родители загадка содержит в себе большие возможности для развития фантазии, внимания и воображения детей. Использование загадок на занятии усиливает эмоциональную насыщенность, активность детей, их заинтересованность к окружающему. Сейчас я предлагаю сделать эксперимент. Давайте посмотрим какой цвет можно получить, если смешать, например красный и желтый, желтый и синий, желтый и зеленый, красный и синий, красный и зеленый.

Эксперимент за столом, смешиваем цвета.

Воспитатель: какие вы все молодцы, теперь нужно сходить и помыть руки.

Воспитатель: во второй коробке рассыпались бусы. Дети давайте соберем бусы для мамы.

Игра «Собери бусы». Для этого предлагаю сесть за стол.

Дети за руку маму возьмите

За столы, стульчики пройдите.

## Ход игры

Воспитатель детям предлагается на выбор любую карточку, на которой нарисованы разноцветные круги и под каждым кругом количество бус данного цвета. Ребёнок самостоятельно или с помощью родителя, по образцу «собирает бусы» на шнурок.

Воспитатель: уважаемые родители при выполнении таких заданий у детей развиваются знания основных цветов. Ребенок учится выполнять задание в определенном ритме. Развиваем мелкую моторику рук. Снижаться психофизическое напряжение. Закрепляется умение раскладывать в ряд по образцу (слева направо, справа налево) и отсчитывать определённое количество бус по образцу, учитывая цветовую гамму.

А я предлагаю вам встать, образовать круг и поиграть в развивающую подвижную игру с флажками.

Красный флаг я подниму – дружно хлопаем ему.

Синий флаг я поднимаю – дружно все мы приседаем

Флажок желтый поднимаю всем попрыгать предлагаю

А зеленый поднимаю дружно весело шагаем.

Уважаемые родители, с помощью таких игр мы закрепляем название цветов и укрепляем здоровье ваших детей. Дети любят подвижные игры. Вместо флажков можно использовать разнообразные предметы.

Воспитатель: а сейчас я хочу усложнить задачу.

Дети за руку маму возьмите

За столы, стульчики пройдите.

Я буду показывать вам на экране маленькие и большие круги. Ваша задача хлопать, но хлопки должны быть не простые, на большой круг – громкий звук, на маленький – тихий (показать пример). Это необходимо для развития звуковысотного фонематического восприятия.

Показ слайда (презентация «Хлопаем громко и тихо»)

Нам пора ехать дальше, занимайте места наш поезд отправляется.

Воспитатель: Внимание мы приехали на станцию «Фигурная»

Что же нас ждет на этой станции.

Из чудо мешочка, который был на станции, воспитатель достает геометрические фигуры (называем, рассматриваем, сравниваем).

Воспитатель: молодцы, назвали геометрические фигуры.

А сейчас я предлагаю вам подойти к столам. У нас есть очень интересная игры «Фонарики». Нам нужно подобрать шляпу для нашей девочки «Луковички».

Показ слайда

### Ход игры

Нужно подобрать правильную фигуру по цвету, величине и формы для каждой шляпы.

Воспитатель: Уважаемые родители, с помощью таких игры учим детей зрительно находить, узнавать, называть предмет – геометрическую фигуру, а также закреплять изучение цветов, умение находить отличительные признаки (величина, форма, цвет).

Предлагаю немного отвлечься и размять пальчики.

### Пальчиковая гимнастика

#### **Дружба**

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим,

Маленькие пальчики.

Один, два, три, четыре, пять.

Пять, четыре, три, два, один.

Первые две строчки – обхватить правой ладонью левую и покачивать в ритме стихотворения. Следующие две строки – обхватить левой рукой правую и покачивать в ритме стихотворения.

При последних строчках – соединить пальчики обеих рук, начиная с большого, затем соединять, начиная с мизинца.

Воспитатель: для того чтобы мы смогли поехать дальше, нам нужно выполнить еще одно задание.

Игра на внимательность. Разделитесь, пожалуйста, на три команды. Перед вами блоки «Дьеньша». Нужно в правильной последовательности выложить геометрические фигуры.

Например: первая фигура большой желтый круг, следующая фигура будет такого же размера и цвета, только другой формы (желтый треугольник), следующая фигура будет такой же формы, такого же размера, но другого цвета и т. д.

Воспитатель: молодцы все справились.

Воспитатель: Внимание наш поезд отправляется дальше, поехали!

Мы с вами прибыли на станцию «Величинная». Посмотрите сколько мячиков и они все перепутались. Уважаемые взрослые и дети эти мячики нужно собрать, большие в большую корзину, а маленькие в маленькую. Молодцы! Вот так наши дети закрепляют величину.

Воспитатель: А сейчас разделитесь на четыре команды. Две команды у нас будут собирать на «кораблике» паруса от самого низкого до самого высокого, а ещё две команды попробуют выложить волны (полоски из картона) от самого узкого, до самого широкого.

Молодцы, все справились.

Уважаемые родители и дети мы с вами побывали в волшебной стране сенсорики, останавливались на станциях «Разноцветной», «Фигурной», «Величинной». Закрепили цвет, название фигур, форму, величину.

А сейчас нам пора возвращаться в детский сад в нашу группу. Паровоз давно вас ждет, в группу всех детей везет. Вот мы и приехали. Спасибо всем большое за поездку в увлекательную страну Сенсорику.

# Досуг для детей и родителей

## «Путешествие в увлекательную страну Сенсорики»









# *Работа с детьми*

## Работа с детьми

Формы работы	Сроки
Диагностика уровня сенсорного развития детей	Сентябрь
Занятия по сенсорному воспитанию	В течение года
Занятия, в которых используют дидактические игры и упражнения со специально разработанными пособиями	В течение года
Сенсорное развитие, осуществляемое в процессе обучения рисованию	В течение года
Посещение сенсорной комнаты	В течение года
Дидактические игры на развитие тактильных ощущений: - «Чудесный мешочек» - «Определи на ощупь» - «Узнай фигуру» - «Найди пару»	Сентябрь – Октябрь
Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы: - «Найди предмет указанной формы» - «Найди предмет такой же формы» - «Какая фигура лишняя?»	Ноябрь – Декабрь
Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия величины: - «Сравни предметы по высоте» - «Самая длинная, самая короткая» - «Разноцветные кружки» - «Выложи фигуру»	Январь – Февраль
Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета: - «Какого цвета не стало?» - «Какого цвета предмет?» - «Собери бусы» - «Цветное лото» - «Цвет»	Март

## Диагностика уровня сенсорного развития детей

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представления о свойствах предметов: их цвете, форме, положении в пространстве, величине, а также вкусе, запахе и т. д. Сенсорное развитие в младшем возрасте множеством исследователей считается наилучшим для совершенствования функций органов чувств, накопления представлений об окружающем его мире. С восприятия явлений и предметов окружающего мира берет свое начало познание. Поэтому можно утверждать, что сенсорное развитие является фундаментом общего интеллектуального развития детей младшего дошкольного возраста.

Основная задача сенсорного развития детей младшего возраста в ДОУ заключается в формировании умения воспринимать предметы и явления, выделять присущие им внешние свойства, определяющие способы действий с ними.

Диагностика сенсорного развития предусматривает выявление уровня развития практической ориентировки на величину, форму, цвет, уровня развития целостного образа предмета, ориентировки в пространстве.

При проведении обследования задания предъявляются ребенку сразу для самостоятельного выполнения, после объяснения задания. Воспитатель предлагает ребёнку сгруппировать игрушки; раскрыть матрёшку и собрать её; сложить целую картинку из частей, сложить цветок называя цвета и определить предметы методом тактильного обследования.

При этом все задания должны сопровождаться естественными жестами и комментированием действий. Если ребенок затрудняется выполнить задания самостоятельно, воспитатель демонстрирует соответствующее действие, а затем просит ребёнка повторить его. Если дошкольник не справляется и в этом случае, то используется метод совместных действий. Например, педагог руками ребёнка собирает матрёшку; складывает разрезную картинку. Вслед за этим ребёнку предлагается действовать самостоятельно.

По всем заданиям фиксируется

- ✓ Желание сотрудничать со взрослым; понимание задания; способность обнаружить ошибочность своих действий; заинтересованность в окончательном результате
- ✓ Способ выполнения задания (невыполнение, после совместных действий, после показа, самостоятельно)
- ✓ Результат: точное соответствие образцу взрослого, невыполнение, неточное соответствие
- ✓

## 1. Группировка игрушек

Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические образцы при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнение группировки по форме.

**Оборудование:** три коробки (без верхних крышек, ) одного цвета с изображёнными на них образцами. На первой (на передней стенке) изображён квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг. Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — имеющие форму квадрата (кубик, коробок, квадратная пуговица и др.), 8 — имеющие форму треугольника (конус, ёлочка, формочка и др.), 8 — имеющие форму круга (монета, медаль, полусфера и др.). Таб. №1

### Набор предметов

Форма квадрата	Форма треугольника	Форма круга
Кубик	Конус	Монета
Коробка	Ёлочка	Медаль
Мыло	Формочка	Полусфера
Записная книжка	Крышка	Цыпленок
Флакон (бутылочка)	Ракета	Пуговица
Ластик	Камушек	Кольцо
Пуговица	Флакон (бутылочка)	Божья корова

Таб. 1

**Проведение обследования:** на столе перед ребёнком расставляются коробки. Воспитатель обращает внимание ребёнка на образец: «Смотри, здесь изображена вот такая фигура (квадрат), а здесь вот такая (круг)». Затем вынимает из мешочка предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ треугольника), на эту (показ круга) или на эту (показ квадрата)?» После того как ребёнок указывает на один из образцов, педагог говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем вынимает следующий предмет (другой формы), и вся процедура повторяется.

В дальнейшем воспитатель даёт возможность разложить игрушки самому ребёнку, просит его: «А теперь разложи все игрушки в свои коробки, смотри внимательно».

**Обучение:** если ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, педагог последовательно даёт игрушки и просит ребёнка опустить в нужную коробку. Если ребёнок опускает её, но не ориентируется на образец, то воспитатель обращает снова его внимание на образец, соотнося с ним игрушку.

**Оценка действий ребёнка:** понимание и принятие задания; способы выполнения — умение работать по образцу; целенаправленность действий; обучаемость; отношение к результату.

*1 балл* — ребёнок не понимает и не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно

*2 балла* — ребёнок действует, не ориентируясь на образец; после обучения продолжает опускать игрушки без учёта основного принципа

*3 балла* — ребёнок опускает игрушки, не всегда ориентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом

*4 балла* — ребёнок опускает игрушки с учётом образца; заинтересован в конечном результате.

## **2. Разбери и сложи матрёшку четырёхсоставную**

Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

Оборудование: четырёхсоставная матрёшка.

*Проведение обследования:* воспитатель показывает ребёнку матрёшку и просит его посмотреть, что там есть, т. е. разобрать её. После рассмотрения всех матрёшек ребёнка просят собрать их все в одну: «Собери все матрёшки, чтобы получилась одна». В случае затруднений проводится обучение.

*Обучение:* педагог показывает ребёнку, как складывается сначала двусоставная, а затем трёхсоставная и четырёхсоставная матрёшки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребёнка:* понимание и принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

*1 балл* — ребёнок не принимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия

*2 балла* — ребёнок понимает задание, стремится действовать с матрёшкой, но при выполнении задания не учитывает величину частей матрёшки, т. е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адекватно, а после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности

*3 балла* — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате

*4 балла* — ребёнок понимает и принимает задание; складывает матрёшку практическим промериванием и методом проб; заинтересован в конечном результате.

### **3. Сложи разрезную картинку (из трёх частей)**

Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

**Оборудование:** две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три части (петух или платье).

**Проведение обследования:** воспитатель показывает ребёнку три части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

**Обучение:** в случае, если ребёнок не может правильно соединить части картинки, педагог показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребёнок не справляется с заданием, воспитатель сам накладывает часть разрезной картинки на целую и просит его наложить другую, после чего предлагает ребёнку выполнить задание самостоятельно.

**Оценка действий ребёнка:** принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату.

*1 балл* — ребёнок не понимает задание; даже в условиях обучения действует неадекватно

*2 балла* — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату

*3 балла* — ребёнок принимает и понимает задание; пытается соединить части в целую картинку, но самостоятельно не может это выполнить; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

*4 балла* — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим промериванием.

### **4. Собери цветок (4 цвета)**

Задание направлено на умение располагать цвета в соответствии с образцом и назывании детьми именно этих цветов.

**Оборудование:** карточки, на которых изображены стебелек с сердцевинкой, разноцветные лепесточки (красный, синий, желтый, зеленый).

*Проведение обследования:* дать ребенку лепесточки разного цвета и показать, как нужно по образцу наложить лепесточки вокруг серединки цветка. Попросить собрать все лепесточки называя цвета.

*Обучение:* в тех случаях, когда ребёнок не может правильно сложить цветок, педагог показывает, как необходимо сделать и просит назвать цвет каждого лепестка.

*Оценка действий ребёнка:* принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату

*1 балл* — ребёнок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения

*2 балла* — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату

*3 балла* — ребёнок принимает и понимает задание; пытается собрать цветок по образцу, но самостоятельно не может назвать цвета лепестков; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности

*4 балла* — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, называет все цвета правильно.

## **5. «Какой предмет на ощупь», «Что из чего сделано?»**

Задание направлено на проверку уровня сформированных навыков тактильного обследования предметов.

*Оборудование:* овощи: картофель, помидор, огурец; фрукты: яблоко, груша, апельсин; игрушки: деревянная матрёшка, мягкий медвежонок, пластмассовый кубик, газетная бумага, наждачная бумага и др.

*Проведение обследования:* педагог показывает ребёнку предметы, выложенные на столе, ребенку закрывают глаза, взрослый просит на ощупь определить, назвать и описать предмет.

*Обучение:* воспитатель закрывает глаза и показывает, как нужно обследовать и описывать предмет, и просит сделать ребенка так же. Если и после этого ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый по очереди даёт предметы и просит ребёнка описать их, задавая вопросы «Какой формы? Какой предмет на ощупь? и т. д.».

*Оценка действий ребёнка:* принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности

*1 балл* — ребёнок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия

*2 балла* — ребёнок принимает задание, стремится обследовать предметы, но после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности

*3 балла* — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате

*4 балла* — ребёнок принимает и понимает задание; тактильно обследует предметы методом проб или практическим промериванием; заинтересован в конечном результате

В связи с проведенным исследованием выявляются уровни сенсорного развития каждого из детей:

- высокий уровень –выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 15–20;
- средний уровень –количество набранных баллов 10–15;
- достаточный уровень –количество баллов 5–10;
- начальный уровень –количество баллов 0–5.

Данный вид диагностики предполагает, что минимальными усилиями должно быть получено достаточное количество диагностической информации. Результаты такой диагностики отражают реальную картину сенсорного развития ребенка и, следовательно, могут повысить эффективность образовательного процесса.

Следовательно, данная диагностика сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста, при включении в дошкольное образование, поможет педагогам и родителям ребенка правильно строить с ним педагогическое общение и помогать дошкольнику интеллектуально развиваться.

## Результаты диагностики

ФИО	Группировка а игрушек	Разбери и сложи матрёшку четырёхсот авную	Сложи разрезную картинку	Собери цветок	Какой предмет на ощупь	Количество о баллов
1.	4	3	3	4	3	17
2.	2	2	3	3	3	13
3.	3	3	4	4	3	17
4.	4	3	3	3	4	17
5.	3	2	3	2	3	13
6.	4	3	3	3	4	17
7.	4	3	4	3	4	18
8.	4	3	4	4	3	18
9.	3	2	3	2	3	13
10.	4	3	4	3	4	18
11.	3	3	3	2	3	14
12.	4	3	4	4	4	19
13.	3	3	4	3	4	17
14.	4	3	4	3	4	18
15.	4	3	4	3	4	18
16.	3	3	4	3	4	17
17.	3	3	4	3	4	17
18.	2	2	3	2	3	12
19.	3	3	4	3	4	17
20.	3	3	4	4	4	18
21.	4	3	4	4	4	19
22.	4	3	4	3	4	18
23.	4	4	4	3	3	18
24.	4	3	4	3	4	18
25.	3	3	4	4	4	18
26.	4	4	4	3	4	19
27.	3	2	4	3	3	15
28.	3	2	3	2	3	13
29.	4	3	4	4	4	19
30.	3	2	3	3	3	14
31.	3	3	3	3	4	16

Итого:            высокий уровень – 24 ребенка            средний уровень – 7 детей

Результаты, полученные в ходе эксперимента, имеют практическую значимость для осуществления успешной обучающей - развивающей работы по сенсорному развитию детей. Дидактическая игра позволяет детям учиться, играя, развивает общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве.

## Разбери и сложи матрёшку четырёхсоставную



## Сложи разрезную картинку



**Собери цветок**



**«Какой предмет на ощупь», «Что из чего сделано?»**



## Конспект занятия №1

Тема: «Принимаем в гости куклу Машу»

### Цели:

- совершенствовать тактильные ощущения и восприятие у детей
- научить детей различать предметы на ощупь

### Задачи:

- закрепить умение детей узнавать на ощупь геометрические фигуры и называть их.
- развивать мелкую моторику рук. Воспитывать внимание, умения пользоваться ранее полученными знаниями и бережное отношение к игровому материалу
- закреплять названия фруктов. Развивать мелкую моторику. Рассмотреть с детьми различные зерна и потренироваться на ощупь

Материал: чудесный мешочек, геометрические фигуры, корзина с муляжами фруктов наполненные разными зёрнами (горох, семечки, фасоль, пшеница и т. д.), кукла, игрушка ежик.

## Ход занятия

Встаем в круг

«Встанем рядом мы по кругу,

Скажем, здравствуйте друг другу!

Нам здороваться не лень,

Всем Привеет и Добрый день!

Если каждый улыбнется-

Утро доброе начнётся!»

Дети садят на стулья по кругу.

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в гости пришла кукла Маша.

Маша: Здравствуйте дети! Меня зовут Маша. Какие вы все красивые, нарядные. Вы мне очень нравитесь. А я вам понравилась? Посмотрите, какой у меня сарафан. Какого он цвета? А еще я принесла для вас подарок «Чудесный мешочек» с геометрическими фигурами.

Воспитатель: Какой красивый мешок. Посмотрите. Давайте посмотрим какие здесь фигуры? (ответы детей).

Воспитатель: Даша, пожалуйста, покажи круг. Денис, покажи квадрат и т. д.

Дети находят нужную фигуру, показывают ее и называют.

Маша: ребята давайте поиграем. Игра называется «Чудесный мешочек»

Игра «Чудесный мешочек»

Ход игры

Воспитатель: ребята посмотрите я выставила геометрические фигуры, давайте рассмотрим их. А теперь отворачивайтесь, мы с Машей спрячем в мешок одну геометрическую фигуру, один из вас на ощупь должен угадать спрятанную фигуру. Дети по очереди угадывают спрятанную фигуру.

### Физкультминутка

Мы работали отлично,  
Отдохнуть не прочь сейчас,  
И зарядка к нам привычно,  
На занятия пришла.  
Квадрат – приседаем,  
Прямоугольник – наклон,  
Круг – покружимся вокруг себя,  
Треугольник – хлопаем в ладоши.  
Дети садятся на стульчики

Маша: Прислушайтесь, кажется, кто-то пыхтит. Слышите? «Пых-пых-пых». Кто же это? Это ежик.

Маша находит ежика.

Маша: Ребята, посмотрите, какой ежик печальный, что же случилось?

Ежик рассказал, что он случайно уронил корзину с фруктами, наполненными различными крупами, и все фрукты выпали, ему нужна наша помощь, разгадав его загадки, собрать фрукты в корзину и на ощупь определить каким зерном наполнен фрукт.

Игра «*Определи на ощупь*»

### Ход игры

Воспитатель: ребята давайте послушаем загадки ежика, отгадавший ребенок берет фрукт про который была загадка и на ощупь определяет каким зерном наполнен фрукт.

### Загадки

1. И зелен, и густ  
На грядке вырос куст.

- Покопай немножко:  
Под кустом...(Картошка)
2. Бабка, старый дед и внучка,  
Мышка, кот, собака Жучка —  
Вместе все меня смогли  
Вытянуть из-под земли. (Репка)
3. В огороде - желтый мяч,  
Только не бежит он вскачь,  
Он как полная луна,  
Вкусные в нем семена...(Тыква)
4. Растут на грядке  
Зеленые ветки,  
А на них  
Красные детки...(Помидор)
5. Знают этот фрукт детишки,  
Любят есть его мартышки.  
Родом он из жарких стран  
В тропиках растет...(Банан)
6. Что за фрукт на вкус хорош  
И на лампочку похож,  
Бок зеленый солнцем греет,  
Он желтеет и краснеет? (Груша)

**Воспитатель:** молодцы вы отгадали все загадки и определили, каким зерном наполнен фрукт, давайте вернем ежику корзину.

Ежик поблагодарил за помощь.

**Маша:** Мне очень у вас понравилось, но пора идти домой. До свидания.

Дети прощаются с куклой Машей.

**Воспитатель:** ребята, вы справились со всеми заданиями, поиграли с Машей в «Чудесный мешочек» и отгадали все геометрические фигуры на ощупь. Помогли ежику собрать фрукты и овощи и разгадали все его загадки. Вы большие молодцы.

*Игра «Чудесный мешочек»*



## Конспект занятия №2

Тема: «Встреча с зайчиком»

### Цели:

- продолжать учить детей на ощупь определять и назвать фигуру
- развивать внимание, понятие один-много. Закреплять умение детей различать геометрические фигуры, называть цвета

### Задача:

- закрепить знания детей о геометрических фигурах и о цвете

Материал: с помощью пуговиц (разных цветов) для одежды, на карточке из картона, наклеены различные геометрические фигуры. Эти листы спрятаны в мешочек, который сшит из ткани. пары карточек (рукавичек). На каждой изображены в разной последовательности геометрические фигуры разных цветов, игрушка зайчик.

### Ход занятия

Воспитатель приглашает детей отправится погулять

По ровненькой дорожке (дети идут шагом),

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки

Раз-два, раз-два,

По камешкам, по камешкам (прыгают на двух ногах),

По камешкам, по камешкам...

В яму — бух! (приседают на корточки)

Воспитатель: посмотрите, кто это? Это зайка. Что у него в лапках? (корзиночка)

Ой, что-то мне кажется зайка не веселый. Почему ты, зайка, грустный?

Зайка: я купил для своих зайчат подарки, рукавички, а пока шел по лесу, задел за куст и перепутались все пары.

Воспитатель: Не плачь, зайка, мы с ребятами тебе поможем.

Ребята, давайте, подберем для варежки пару. Но сначала посмотрим, что за рисунок на варежках?

Дети садятся за стол

Игра «*Найди пару*»

Ход игры

Воспитатель выкладывает на середину стола все рукавички. Дети вместе рассматривают их, называют, чем они похожи, чем различаются (цветом, геометрическими фигурами). Затем дети двумя руками перемешивают рукавички произнося такие слова:

Зайчик по лесу ходил,

Рукавички потерял.

Пару ей скорей найди

Рукавичку отыщи!

Каждый ребенок выбирает по одной рукавичке и находит ей пару.

Игра заканчивается, когда дети подберут все пары правильно.

Воспитатель: Пока мы с вами подбирали варежки, наш зайчик совсем замерз.

Поможем ему согреться. Поиграем с ним.

Физкультминутка

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит (имитация ушек)

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть (показывают: холодно, и трут ладонями руки друг о друга)

Зайке холодно стоять (встают, показывают, что холодно.)

Надо зайке поскакать (скачут)

Кто-то зайку напугал –

Зайка – прыг – и убежал (разбегаются)

Дети садятся по кругу

Зайка: спасибо вам, раз вы такие ловкие и умные, поможете мне отгадать, что спрятано в мешочках, которые передал для моих зайчат мишка?

Воспитатель: ребята давайте поможем зайке.

Игра «Узнай фигуру»

Ход игры

Воспитатель с зайчиком предлагают ребёнку взять мешочек, он с помощью пальчиков на ощупь определяет и называет геометрическую фигуру. Как он назвал её, достаёт карточку из мешочка и проверяет свой ответ (прав или нет) и называет цвет фигуры.

Воспитатель: ребята вы молодцы, а давайте зайке покажем как мы умеем играть пальчиками.

Пальчиковая гимнастика

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому:

Указательный и средний,

Безымянный и последний,

Сам мизинчик-малышок,

Постучался на порог.

Внесите пальчики друзья,

Друг без друга им нельзя.

Зайчик: какие же вы молодцы. Спасибо вам большое за помощь, теперь мои зайчата не замерзнут. Побегу скорее к ним, понесу варежки и мешочки с фигурами.

Воспитатель и дети прощаются с зайчиком.

Воспитатель: ребята вы такие молодцы, помогли зайчику найти пары варежек для зайчат, определили все геометрические фигуры и назвали ее цвет.

### *Игра «Найди пару»*





*Игра «Узнай фигуру»*



### Конспект занятия №3

Тема: «Письмо от Кеши»

## Цели:

- продолжать учить детей различать предметы по форме, различать и называть геометрические фигуры
- развивать зрительное восприятие, память, воображение, мелкую моторику, речь детей

## Задача:

- продолжать учить детей определять правильную форму определенного предмета. Сравнивать окружающие предметы по форме

Материал: палитра – основа, на которой нарисованы круги, а в каждом из них нарисована одна из геометрических фигур определенного цвета. Стаканчики, на которых наклеены геометрические фигуры определенного цвета. Игровое поле, карточки с предметными картинками. Картинки с геометрическими фигурами.

## Ход занятия

Собрались все дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг,

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Воспитатель: Ребята, я утром обнаружила у нас в группе письмо, давайте я прочту и мы узнаем от кого письмо.

«Дорогие ребята, я приготовил для вас загадки и игры, если вы все загадки отгадаете и выполните все мои задания правильно, найдете сюрприз, который я оставил для вас в группе. Следуйте указаниям в письме, будьте внимательны и у вас все получится, желаю удачи». Попугай Кеша

Воспитатель: друзья попробуем найти наш сюрприз, выполнив все задания Кеша? Тогда начнем! Дети садятся по кругу на ковре.

### Загадки

1. Он похож на колесо,  
А еще на букву «О»,  
По дороге катится  
И в ромашке прячется.  
Нрав его совсем не крут,  
Догадались? Это ... (круг)

2. Четыре угла и четыре стороны  
Похожи, как родные сестренки. (квадрат)
3. Три вершины тут видны  
Три угла, три стороны,  
Ну, пожалуй, и довольно,  
Что ты видишь? ... (треугольник)
4. Если взял бы я окружность,  
С двух сторон немножко сжал,  
Отвечайте дети дружно  
Получился бы ... (овал)
5. Растянули мы квадрат,  
И представили на взгляд,  
На кого он стал похожим  
Или с чем-то очень схожим,  
Не кирпич, не треугольник –  
Стал квадрат ... (прямоугольник)

Ребята, а еще в письме есть картинки. Что же на них нарисовано? (Поочередно показывает детям картинки). Что нарисовано на этой картинке?

Дети: мяч

Воспитатель: правильно, на этой картинке нарисован мяч. На какую фигурку похож мяч?

Дети: на круг

Воспитатель: правильно, мяч имеет форму круга.

А это что нарисовано на картинке?

Дети: это морковь.

Воспитатель: на какую фигуру похожа морковь?

Дети: треугольник

Воспитатель: правильно, морковь треугольной формы. Давайте поиграем в игру, которую нам передал Кеша.

Игра «*Найди предмет такой же формы*»

Ход игры

Воспитатель рассматривает с детьми игровое поле, обсуждает картинки: «Смотрите, арбуз. По форме он напоминает круг. Арбуз круглый!» и т.д. Теперь давайте найдем карточки, на которых изображены предметы круглой формы и закроем пустые клеточки. Можно усложнить задание. Попросить ребенка подобрать карточки с подходящими картинками к геометрическим фигурам.

Воспитатель: ребята Кеша просит пройти по пути, который он оставил, чтобы прийти к следующему заданию.

### Физкультминутка

Воспитатель: сначала нам придется идти по топкому болоту и, чтобы не провалиться в него, нужно наступать только на проложенные следы.

На полу выложена дорожка из синих следов правой ноги и зеленых следов левой. Дети идут по дорожке, называя ногу.

Чтобы добраться до следующего задания, надо пройти по длинному коридору, у которого потолок становится все ниже и ниже.

Дети идут по группе, сначала нагибая голову, затем прогнувшись, на корточках, ползком.

Воспитатель: ребята мы пришли, присаживайтесь за стол. Кеша приготовил для нас еще одну игру.

### *Игра «Найди предмет указанной формы»*

#### Ход игры

Воспитатель предлагает детям подобрать к каждой фигурке правильный стаканчик. Дети берут стаканчик, находя на палитре точно такую же фигуру и того же цвета, накрывают этим стаканчиком фигуру. И так далее, пока все фигуры не накрыты стаканчиками.

Воспитатель: молодцы ребята и с этим заданием вы справились. Теперь мы можем забрать наш сюрприз от Кеши.

В одном из уголков группы дети вместе с воспитателем находят мешочек с маленькими игрушками из киндер сюрприз.

Воспитатель: Ну, что ребята, вы большие молодцы выполнили все задания Кеши, нашли формы для всех предметов, закрыли все фигурки стаканчиками и прошли путь по болоте. За это Кеша, как и обещал, оставил для вас сюрприз, каждый может себе взять одну игрушку.

*Игра «Найди предмет указанной формы»*



*Игра «Найди предмет такой же формы»*



#### Конспект занятия №4

Тема: «Королевство Геометрических Фигур»

## Цели:

- закрепить представление детей о геометрических фигурах, умение находить отличительные признаки (величина, форма, цвет)
- познакомить детей с тем, как можно поиграть со счётными палочками. Научить детей выкладывать из счетных палочек различные изображения

## Задачи:

- учить детей объяснить, почему фигура лишняя
- развивать у детей конструктивные навыки, координацию движений, мелкую моторику пальцев, творческое воображение, фантазию

Материал: карточки с геометрическими фигурами. Счетные палочки, картинки «Фигурки из счетных палочек»

## Ход занятия

Воспитатель: Для начала встанем в круг,

Сколько радости вокруг!

Мы все за руки возьмёмся.

И друг другу улыбнёмся.

В круг широкий, вижу я,

Встали все мои друзья.

Мы сейчас пойдём направо,

А теперь пойдём налево,

В центре круга соберёмся,

И на место все вернёмся.

Улыбнёмся, подмигнем,

И опять играть начнём.

(Дети выполняют упражнения в соответствии с текстом.)

Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие в Королевство Геометрических фигур. После того, как воспитатель получает согласие детей, предлагает детям закрыть глаза и произносит слова:

Вокруг себя мы повернемся,

В Королевство перенесемся.

Воспитатель: мы попали с вами в Королевство Геометрических фигур.

Но кто живет в этом королевстве? Давайте знакомиться.

В нём живут фигуры. Они так долго готовились к встрече с вами, что совсем перепутали свои места. Помогите ребята найти лишнюю фигуру и объяснить почему.

Дети садятся за стол.

Игра «*Какая фигура лишняя*»

Ход игры

Воспитатель предлагает рассмотреть карточки на которых нарисованы геометрические фигуры разных цветов, детям нужно найти лишнюю фигуру и объяснить, почему она лишняя. Каждый ребенок объясняет свой ответ.

Воспитатель: а теперь ребята давайте расскажем нашим фигуркам, чем же мы занимаемся каждый день.

Физкультминутка

В понедельник я купался, (изображаем плавание)

А во вторник – рисовал, (изображаем рисование)

В среду долго умывался, («умываемся»)

А в четверг - в футбол играл. (бег на месте)

В пятницу я прыгал, бегал, (прыгаем)

Очень долго танцевал. (кружимся на месте)

А в субботу, воскресенье (хлопки в ладоши)

Целый день я отдыхал.

Воспитатель: молодцы ребята, вам нравится в Королевстве? (ответ детей). Тогда давайте посмотрим, какие же еще интересные задания здесь есть для нас.

В Королевстве живут не только фигуры, но и цветные счетные палочки, с помощью которых мы можем выложить различные фигуры и изображение предметов.

Дети садятся за стол

## Игра «Выложи фигуру»

### Ход игры

Воспитатель предлагает выложить из счетных палочек изображение предметов по образцу.

### Пальчиковая гимнастика

Эти пальчики щипают, (большим и указательным пальцем щипаем ладонь другой руки)

Эти пальчики гуляют, (указательный и средний "идут" по другой руке)

Эти - любят поболтать, (средний и безымянный шевелятся, трутся друг об друга, шурша)

Эти - тихо подремать, (безымянный и мизинец прижимаем к ладони)

А «большой» с мизинцем братцем

Могут чисто умываться (крутим большим пальцем вокруг мизинца)

Воспитатель: сегодня мы с вами совершили увлекательное путешествие в Королевство Геометрических фигур. Вам понравилось путешествие? Молодцы справились со всеми заданиями, которые были подготовлены чудесными фигурками из Королевства, Нашли и объяснили лишние фигуры, смогли выложить нужное изображение предметов.

*Игра «Какая фигура Лишняя»*



*Игра «Выложи фигуру»*





## Конспект №5

Тема: «Карлесон изучает цвета»

### Цель:

- закреплять знания детей о цветовом спектре

### Задачи:

- развитие внимания, зрительной памяти у детей
- продолжаем учить детей узнавать предметы по контуру

Материал: карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки. Флажки разного цвета.

### Ход занятия

Дети сидят на стульчиках перед экраном

Влетает Карлесон. Он здоровается с детьми.

Воспитатель: Ребята, а кто это? Вы знаете? Да это Карлесон он живет на крыше, имеет пропеллер за спиной и летает, где хочет. Сладкоежка, баловник, смелый и любит приключения.

Карлесон: какой у вас большой телевизор! А что вы сейчас будите смотреть?

Воспитатель: Это наш волшебный экран и он нам сейчас покажет много интересного. Мы с ребятами расскажем тебе о всех цветах радуги.

Карлесон: я все цвета радуги знаю. Я знаю что может быть зеленым, синим и. т. д.

Воспитатель: мы сейчас это проверим.

Воспитатель демонстрирует презентацию и задает вопросы детям и Карлесону. Но он делает ряд ошибок. Воспитатель советует не огорчаться, а слушать внимательно и повторять вместе с детьми все цвета радуги.

Воспитатель называет все цвета радуги. Дети повторяют. Индивидуальные ответы детей (презентация цвет).

Ребята, какой цвет мы здесь видим?

-Красный. Красный он напоминает об огне, солнце и тепле!

-А что бывает красного цвета?

Таким образом, разбирают все цвета радуги, в том числе черный и белый.

Карлесон: как интересно! Теперь я точно знаю что может быть синим. зеленым. и. т. д.

Воспитатель: Карлесон, чтоб ты еще лучше запомнил все цвета, мы с ребятами предлагаем тебе поиграть с нами, но прежде нам нужно подвигать.

### Физкультминутка

Все ребята дружно встали (выпрямится)

И на месте зашагали (ходьба на месте)

На носочках потянулись, (руки поднять вверх)

А теперь назад прогнулись (прогнуться назад, руки за голову)

Как пружинки мы присели (присесть)

И тихонько разом сели.

Воспитатель: вот теперь можем и поиграть.



*Игра «Какого цвета предмет»*



*Игра «Какого цвета не стало»*



## Конспект занятия №6

Тема: «Помогаем кукле Кате»

### Цели:

- продолжать развивать у детей знания основных цветов. Развивать мелкую моторику рук. Снижать психофизическое напряжение

### Задачи:

- закреплять умение детей раскладывать в ряд по образцу (слева направо, справа налево) и отсчитывать определённое количество бус по образцу, учитывая цветовую гамму
- закреплять знание детей основных цветов. Развивать внимание
- продолжать формировать у детей умение расстегивать и застегивать пуговицы

Материалы: шнурки разноцветные, большое количество бус, раздаточные карточки-образцы. 4 большие разноцветные вязаные круги с пуговицами и 16 маленьких кружочков соответствующих цветов.

## Ход занятия

Мы по лугу прогулялись

И немножко запыхались (шагаем на месте)

Встанем, глубоко вздохнем,

Упражнения начнем.

Руки в стороны, вперед, (развели руки в стороны, вперед)

А потом наоборот.

Чудеса у нас на свете:

Стали карликами дети, (присели)

А потом все дружно встали, великанами мы стали.

Вот как дружно хлопаем (хлопаем в ладоши)

И ногами топаем! (топаем ногами)

Хорошо мы погуляли

И нисколько не устали! (шагаем на месте)

Воспитатель: Ой ребята, слышите, кто-то плачет! Да это же кукла Катя! Что у тебя случилось Катюша, почему ты плачешь?

Кукла: Здравствуйте ребята, мне зайка подарил бусы, а я случайно порвала и потеряла все бусинки! Теперь не могу собрать.

Воспитатель: Не плач Катенька, мы с ребятами тебе поможем! Ребята поможем Кате?

Дети: Да, конечно!

Воспитатель: Давайте тогда сядем за стол и попробуем собрать бусы для Кати.

Дети садятся за стол.

Ирга «Собери бусы»

Ход игры

Воспитатель детям предлагается на выбор любую карточку, на которой нарисованы разноцветные круги и под каждым кругом количество бус данного цвета. Ребёнок самостоятельно, по образцу «собирает бусы» на шнурок.

Катя: Спасибо большое вам ребята, вы мне очень помогли. Если вы разрешите я бы хотела с вами еще поиграть.

Дети: Да!

### Физкультминутка

Мишка вылез из берлоги,

Огляделся на пороге (повороты влево и вправо)

Потянулся он со сна: (потягивания, руки вверх)

К нам опять пришла весна.

Чтоб скорей набраться сил,

Головой медведь крутил (вращения головой)

Наклонился взад-вперед, (наклоны вперед- назад)

Вот он по лесу идет (шагают на месте)

Ищет мишка корешки (наклоны: правой рукой коснуться)

И трухлявые пеньки (левой ступни, потом наоборот)

В них съедобные личинки-

Для медведя витаминки.

Наконец медведь наелся

И на бревнышке уселся (дети садятся).

Воспитатель: Спасибо Катя за веселую игру. Но почему ты все еще грустишь?

Катя: Бабушка оставила для меня задание, а у меня не получается правильно сделать, она скоро вернется и я не успею, совсем заигралась с вами.

Воспитатель: Дети давайте поможем Кате сделать задание до прихода бабушки.

Игра «Разноцветные кружки»

### Ход игры

Воспитатель предлагает детям подобрать по цвету к большим кружкам 4 маленьких и застегнуть пуговицы.

### Пальчиковая гимнастика

Раз, два, три, четыре, (удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить)

Мы посуду перемыли: (одна ладонь скользит по другой по кругу)

Чайник, чашку, ковшик, ложку (загибают пальчики по одному, начиная с большого)

И большую поварешку.

Мы посуду перемыли, (одна ладонь скользит по другой)

Только чашку мы разбили, (загибают пальчики по одному, начиная с большого)

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился.

Ложку мы чуть-чуть сломали,

Так мы маме помогали (удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить).

Кукла благодарит детей, они прощаются.

Воспитатель: Ну что ребята, вы большие молодцы. Помогли Кате собрать бусы, и застегнуть все кружочки называя цвет кружков.

*Игра «Собери бусы»*



*Игра «Разноцветные кружки»*



## Конспект №7

Тема: «Письмо от Незнайки»

### Цели:

- продолжать формировать умение детей подбирать предметные картинки по цвету
- продолжать учить детей называть предметы одного цвета разных оттенков

### Задачи:

- закрепить знания детей о цвете. Развивать внимание, память, логическое мышление
- развивать у детей умение называть 4 оттенка одного цвета

Материал: игровая карта с картинками одного цвета различных оттенков и разноцветные квадраты, цветные карты, предметные картинки.

### Ход занятия

Вышел дети я из дома,

Направляясь в это сад

Я вошел сегодня в группу

В самый, самый первый раз.

Садом все меня пугали,

Вечно от него спасали,

Но без знаний жить нельзя,

Понял это я друзья.

Воспитатель с детьми подходят к столу, на котором стоит портрет Незнайки и лежит письмо от него. Дети узнают Незнайку. Воспитатель зачитывает его письмо.

«Здравствуйте, дорогие девочки и мальчики! Я заходил к вам в гости, но не застал вас. У вас в группе так много разных интересных игр, и я не удержался, поиграл в них. Извините, что без разрешения. Но, к сожалению, я не уверен, что все сделал правильно. Поэтому я хочу вас попросить исправить мои ошибки. Я уверен, что вы справитесь. Заранее вам благодарен. До свидания.

Ваш Незнайка.»

Воспитатель: ребята давайте найдем и исправим все ошибки Незнайки и заодно еще раз поиграем в наши любимые игры.

В групповой комнате на отдельных столах разложены дидактические игры, в которых Незнайка «играл», и задания. Путь Незнайки обозначен на полу стрелками. Дети, ориентируясь по этим стрелкам, вместе с воспитателями подошли к столу, где лежала дидактическая игра «Цвет».

Воспитатель: ребята давайте исправим ошибки Незнайки.

Дети садятся за стол

Игра «Цвет»

Ход игры

Дети выбирают себе цветные карты (1 - 4 шт.). Ведущий берет по одной предметной картинке и называет что на ней изображено. Если цвет изображения совпадает с цветом карты, то игрок закрывает одну из частей карты. Тот ребенок, который первым закроет свои карты предметными картинками, становится победителем.

Воспитатель: Молодцы ребята, мы все исправили, пойдете дальше.

Физкультминутка

Быстро встали, улыбнулись.

Выше-выше потянулись.

Ну-ка плечи распрямите,

Поднимите, опустите.

Вправо, влево повернитесь,

Рук коленями коснитесь.

Сели, встали, сели, встали,

И на место побежали.

Воспитатель: Ребята еще Незнайка оставил нам «Цветное лото», давайте выберем ведущего и поиграем.

Дети садятся за стол

## Считалочка

Пчелы в поле полетели

Зажужжали, загудели,

Сели пчелы на цветы,

Мы играем – водишь ты!

Игра «Цветное лото»

## Ход игры

У каждого ребенка карточка с предметными картинками одного цвета, разных оттенков. Ведущий достает из мешочка разноцветные квадраты-карточки, называет цвет, дети должны соотнести цвет на квадратике с оттенком цвета на своей картинке.

Воспитатель: Ну что же ребята мы исправили ошибки Незнайки расставили все цвета и оттенки по своим местам, я думаю, он будет доволен, когда еще раз придет к нам в гости.

## Игра «Цветное лото»



## Игра «Цвет»



# **Сенсорное развитие, осуществляемое в процессе обучения рисованию**

## Конспект занятия №8

Тема: «Яблоко для слоника»

### Цели:

- обучение детей рисованию нетрадиционными приемами
- продолжать развивать у детей знания основных цветов и форм

### Задача:

- познакомить детей с техникой монотипия
- упражнять детей в рисовании предметов круглой формы
- закреплять признаки и свойства предметов: цвет, форма, размер

Материал: игрушка слон, чудесная коробочка, мячики, обручи большой и маленький, гуашь, листы бумаги и кисточки.

### Ход занятия

Дети стоят произвольно.

Раздается плач игрушки слоника.

Воспитатель: ой, а кто это плачет? Давайте поищем.

Находят слоника.

Воспитатель: кто это?

Дети: слоник.

Воспитатель: правильно это слоник, его зовут Фунтик. Он плачет, значит какое у него настроение?

Дети: грустное.

Воспитатель: Фунтик, что случилось, почему ты грустный?

Фунтик: я потерял любимую игрушку.

Воспитатель: Фунтик потерял любимую игрушку, поэтому он такой грустный. Поможем ему найти игрушку. Пойдем со мной. Может она в этой необычной коробочке.

Дети подходят к коробочке, открывают ее.

Воспитатель: ой, а что это

Дети: шарики.

Воспитатель: ребята, посмотрите, сколько шариков. Поиграем с ними?

Воспитатель высыпает из коробочки шарики.

Воспитатель: ребята, а какие шарики по размеру?

Дети: большие и маленькие.

Воспитатель: а теперь мы с вами наведем порядок. Разложим шарики в обручи. Как вы думаете, какие шарики положим в этот обруч?

Дети: большие.

Воспитатель: почему?

Дети: потому, что обруч большой.

Воспитатель: а в этот обруч, какие положим?

Дети: маленькие.

Дети раскладывают шарики в обручи.

На столе яблоко, покрытое красивым платком.

Фунтик: какой красивый платок лежит.

Воспитатель вместе с детьми берет платок в руки и достает яблоко. Смех Фунтика

Воспитатель: посмотрите, ребята, а сейчас какое настроение у Фунтика?

Дети: радостное.

Воспитатель: какой формы яблоко?

Дети: круглой.

Воспитатель: а какого цвета?

Дети: желтого.

Воспитатель: а давайте в подарок Фунтику нарисуем 2 яблоко, чтобы у него всегда было хорошее настроение. А Фунтик посмотрит, как мы рисуем. Чтобы нам с вами красиво нарисовать яблоко, разомнем пальчики.

### Пальчиковая гимнастика

Будем мы варить компот (левую ладошку держать «ковшиком»,  
Фруктов нужно много, вот а указательным пальцем правой руки мешать)  
Будем яблоки крошить, (загибать пальцы по одному, начиная с большого)  
Груши будем мы рубить,  
Отожмем лимонный сок,  
Слив положим и песок.  
Варим, варим мы компот (правую ладошку держать «ковшиком»,  
Угостим честной народ а указательным пальцем левой руки мешать).

Воспитатель приглашает детей сесть за столы.

### Техника рисования «Монотипия».

У каждого ребенка лист бумаги сложенный пополам. Воспитатель предлагает нарисовать круг на одну из половин листа жидкой краской, затем вторую половину прижимают к первой, тщательно разглаживают в разные стороны и разворачивают лист. На развороте получается зеркальное изображение. Воспитатель предлагает дорисовать недостающие детали, так чтобы превратить круг в яблоко.

Воспитатель: Ну что же, у нас готов рисунок для Фунтика. Вы молодцы порадовали Фунтика и подарили ему хорошее настроение.

Фунтик благодарит ребят и прощается.

Воспитатель: ребята какую фигуру мы сегодня с вами вспоминали и рисовали? Правильно круг. Круг может быть разных размеров и цветов.

*«Яблоко для слоника»*





## Конспект №9

Тема: «Домик для мышки»

Цель:

Задачи:

Материал: мышка, картинки с геометрическими фигурами (прямоугольник, треугольник, квадрат) на каждого ребенка, трафареты (заранее подготовленные воспитателем – треугольник, квадрат, прямоугольник), листы бумаги, гуашь, кисточки.

Ход занятия

Раздается звон колокольчика и дети собираются в круг.

«Мышка»

Мышка быстренько бежала (бег на месте)

Мышка хвостиком виляла (имитация движения)

Ой, яичко уронила (наклониться, «поднять яичко»)

Посмотрите-ка, разбила («показать яичко» на вытянутых руках).

Воспитатель: Ребята, скажите, пожалуйста, кто бежал и хвостиком вилял?

Ответы детей.

Воспитатель: правильно, мышка бежала. Смотрите, у нас в гостях сегодня мышка, но он очень грустит. Он потерял путь к своему домику, к Теремку. Чтобы его развеселить давайте нарисуем для мышки домик. Но рисовать мы будем необычным способом.

Воспитатель предлагает сесть за стол детей.

На доске выкладывает (заранее просит детей назвать фигуру) из геометрических фигур дом с окошком. Затем просит детей, тоже выложить на столе.

Воспитатель: у нас получился дом, теперь попробуем нарисовать такой же дом методом «тычки через трафареты».

### Метод «ТЫЧКА»

Увлекательный способ рисования. При рисовании этим способом, гуашь должна быть густой, кисточка жесткой. Самое главное - кисть не нужно окунать в воду перед началом рисования. Она должна быть сухой. При нанесении «тычка» кисточка должна находиться в вертикальном положении, тогда ворс расплющивается и получается большая «пушистая» точка. На одном листе бумаги заранее нарисовать контур предмета и аккуратно вырезать его. Силуэт предмета отложить в сторону. Наложить лист бумаги, из которого был вырезан контур, на другой цельный лист, скрепить их. Начав рисовать, воспитатель предлагает делать тычки кисточкой по линии контура слева направо, не оставляя промежутка между тычками; затем произвольными тычками закрасить поверхность внутри контура. Когда краска уже высохла, воспитатель снимает верхний лист.

Воспитатель: а сейчас давайте разомнём наши пальчики.

### Пальчиковая гимнастика

#### Домик

Я хочу построить дом,  
Чтоб окошко было в нем,  
Чтоб у дома дверь была,  
Рядом, чтоб сосна росла.

Солнышко светило,  
Дождик шел, а в саду тюльпан расцвел,

А за домом ежик жил.

Воспитатель: Ну что же ребята, дом для мышонка готов! Вы молодцы справились! Скажите, пожалуйста, из каких фигур мы нарисовали дом?

Ответы детей.

Воспитатель: правильно, молодцы, попрощайтесь с мышонком, ему пара домой.

Мышонок благодарит детей и они прощаются.

### *«Домик для мышки»*





# Посещение сенсорной комнаты

## **Посещение сенсорной комнаты**

### **Основные цели и задачи работы в сенсорной комнате:**

#### Развитие и гармонизация эмоционально-волевой сферы детей:

- снятие психоэмоционального напряжения;
- саморегуляция и самоконтроль;
- умение управлять своим телом, дыханием;
- умение передавать свои ощущения в речи;
- умение расслабляться, освобождаться от напряжения;
- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях;
- уверенность в себе.

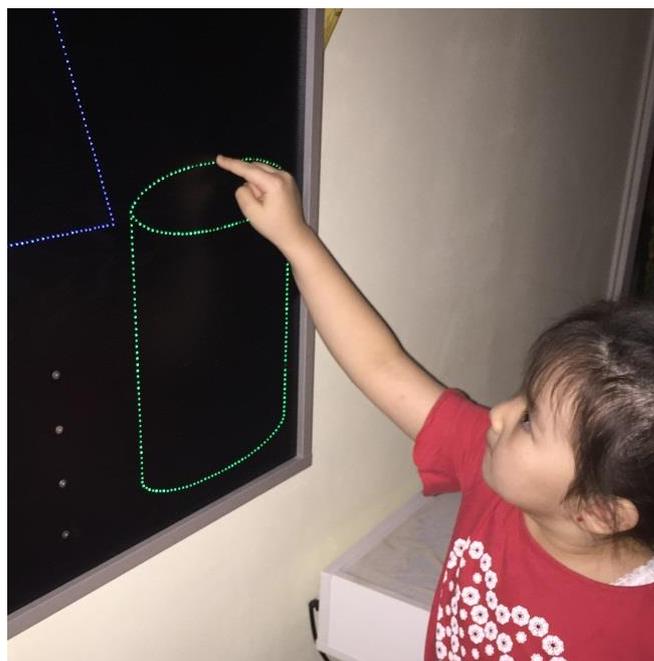
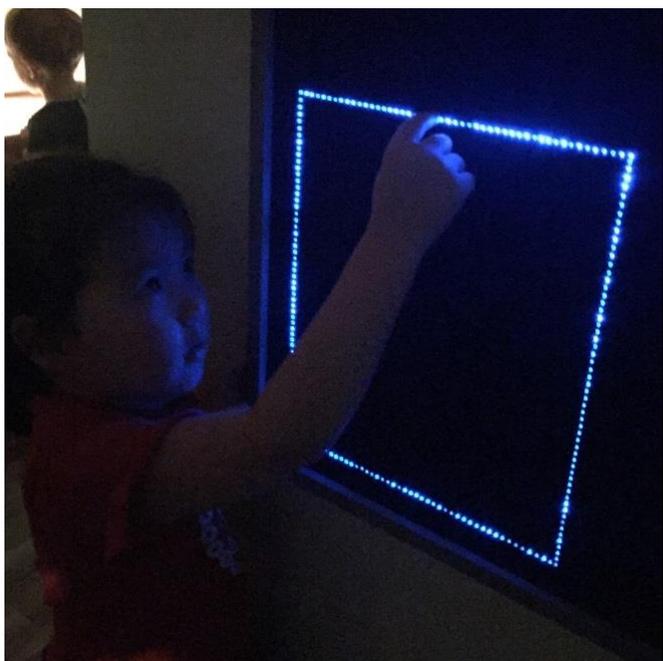
#### Развитие коммуникативной сферы детей:

- эмпатические чувства, желание оказывать друг другу эмоциональную и физическую поддержку;
- формирование мотивации к общению и развитие коммуникативных навыков;
- преодоление негативных эмоций по отношению к сверстникам (агрессивность).

#### Развитие психических процессов и моторики детей:

- произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость;
- память, мышление, воображение, восприятие (зрительное, тактильное, слуховое), умственные способности;
- развитие координации, в том числе зрительно-моторной.

# Посещение сенсорной КОМНАТЫ







## Конспект открытого занятия

### Тема «По следам Буратино»

#### Цель:

- обобщение знаний детей о форме, цвете, величине.

#### Задачи:

- побуждать детей называть предметы и их признаки: форму, величину, цвет
- развивать крупную и мелкую моторику
- закреплять представления о геометрических фигурах, цветовом спектре

Материал: сундук, картинки с геометрическими фигурами (треугольник, круг, квадрат), конверт с письмом, игра «Собери бусы», тарелки, крупы (горох, фасоль, рис), счетные палочки.

#### Ход занятия

Воспитатель с детьми заходят в группу

Мы ногами – топ-топ-топ, топ-топ-топ.

Мы руками – хлоп-хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп.

Мы ногами – топ-топ-топ, топ-топ-топ.

Мы руками – хлоп-хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп.

Мы глазами миг-миг-миг,

Мы плечами чик-чик-чик,

Раз – сюда, два – туда,

Повернись вокруг себя.

Раз – присели, два – привстали,

Руки кверху все подняли.

Воспитатель: ребята, посмотрите, сколько у нас сегодня гостей! Давайте поздороваемся с ними, скажем, здравствуйте!

Дети: здравствуйте.

Гости наши пришли, нес пустыми руками, а принесли нам сундук с заданиями.

Воспитатель ставит, забирает сундук у гостей и ставит в центре.

Воспитатель: ребята давайте встанем вокруг сундука и возьмемся за ручки. Какая фигура у нас получилась?

Дети: круг

Воспитатель: а какого он размера?

Дети: большого

на что похож круг?

Дети: на шар, на мяч...

что нужно сделать, чтобы наш большой круг стал маленьким?

Дети: стать ближе, уже

Воспитатель: молодцы круг стал маленьким, а что теперь сделать, чтоб он опять стал большим?

Дети: встать обратно на свои места.

Воспитатель: молодцы, правильно. А теперь давайте откроем сундук.

На сундуке висят замочки, чтобы их открыть нужно нам загадки отгадать и показать правильный ответ.

### Загадки

1. Три вершины тут видны,  
Три угла, три стороны,  
Ну, пожалуй, и довольно!  
Что ты видишь? - ...(треугольник).
2. Нет углов у меня,  
И похож на блюдце я,  
На тарелку и на крышку,  
На кольцо, на колесо.  
Кто же я такой, друзья? (круг).
3. Не овал я и не круг,  
Треугольнику я друг,  
Прямоугольнику я брат,  
Ведь зовут меня... (квадрат).

Воспитатель открывает сундук. В сундуке находят письмо.

Воспитатель: Ребята здесь лежит письмо, адресованное нам, давайте откроем и прочитаем. Прежде чем открыть, нужно разгадать загадку, чтобы узнать от кого письмо.

У отца сыночек странный

Необычный, деревянный,

На земле и под водой

Ищет ключик золотой

Всюду нос суёт свой длинный. Кто же это? (Буратино)

«Здравствуйте дорогие мои ребята, я заходил к вам в гости, но не застал вас. Чтобы не скучать в ваше отсутствие я поиграл в ваши игры! Но, к сожалению, я не уверен, что все сделал правильно. Прошу вашей помощи, исправьте, пожалуйста, мои ошибки. Мой путь обозначен стрелками на полу, идите по ним и найдете мои подсказки».

Воспитатель: Ну что ребята, пойдём по следам Буратино.

Стрелка нас привела вот сюда. (подходят к столу). Воспитатель читает записку от Буратино.

«Дорогие ребята я попытался собрать бусы для Мальвины, но как видите у меня ничего не получилось. Прошу вас помочь собрать».

Воспитатель: ребята давайте каждый из вас попробует собрать бусы. Присаживаемся за стол.

Игра «Собери бусы»

Ход игры

Воспитатель детям предлагается на выбор любую карточку, на которой нарисованы разноцветные круги и под каждым кругом количество бус данного цвета. Ребёнок самостоятельно, по образцу «собирает бусы» на шнурок.

Воспитатель: молодцы ребята, справились. Чтобы нам дальше двигаться по стрелочкам, нужно набраться сил и сделать несколько упражнений.

## Физминутка

### **Буратино**

Буратино потянулся, (потягивания)

Раз — нагнулся, (наклоны)

Два — нагнулся, Три — нагнулся.

Руки в стороны развел, (движение «силачи»)

Ключик, видно, не нашел (движение «удивление»).

Чтобы ключик нам достать, (потягивания высоко вверх).

Нужно на носочки встать.

Воспитатель: замечательно, теперь мы можем двигаться дальше.

Воспитатель вместе с детьми идут по стрелочкам доходят до следующего стола, где лежит записка от Буратино.

«Ребята я хотел приготовить суп, но перепутал все крупы, пожалуйста отсортируйте крупы по разным тарелочкам».

На столе большая тарелка со смешанными крупами и пустые тарелки. Воспитатель предлагает детям разложить в каждой тарелке крупы (горох, фасоль, рис).

Воспитатель: давайте посмотрим какие крупы у нас здесь есть.

Дети: горох

какая форма у гороха? Какого цвета горох?

Ответы детей

Таким образом, разбирают все крупы.

Воспитатель: молодцы ребята и с этим заданием мы справились. Наши пальчики устали, давайте сделаем пальчиковую гимнастику.

## Пальчиковая гимнастика

### **Мышка зернышко нашла**

Мышка зёрнышко нашла,

И на мельницу снесла.

Намолола там муки,

Испекла всем пирожки:

Мышонку – с капустой,

Мышонку – с картошкой,

Мышонку – с морковкой,

Мышонку – с яблоком.

Для большого толстячка –

Аж четыре пирожка:

С капустой, с картошкой, с морковкой, с яблоком.

Воспитатель: Ну что ребята, пойдёмте дальше.

Идут по стрелочкам. Подходят к столу, где разбросано много счетных палочек. Воспитатель читает записку от Буратино.

«Ребята, я попытался выложить из ваших счетных палочек разные фигуры, но у меня как всегда ничего не получилось. Попробуйте вы, может у вас получится».

Воспитатель: Ребята присаживайтесь, попробуем выложить фигуры. Отсчитайте четыре палочки и выложите фигуру. Как она называется?

Дети: квадрат

Воспитатель: правильно, как по-другому можно ее назвать?

Дети: четырехугольник

Воспитатель: правильно, а почему квадрат можно ещё так называть?

Дети: потому, что у фигуры четыре угла.

Воспитатель: правильно, молодцы. А теперь попробуйте превратить квадрат, в прямоугольник, добавив еще две палочки.

Воспитатель: молодцы, скажите, пожалуйста, а прямоугольник можно назвать четырехугольным? (почему).

Ответы детей.

Воспитатель: ну, что же, мы выполнили все задания Буратино, исправили все его ошибки – разгадали все его загадки, собрали бусы, отсортировали всю крупу и наконец, выложили фигуры из палочек. Что вам больше всего понравилось?

Ответы детей.

# Картотека дидактических игр

## Картотека дидактических игр

### *«Чудесный мешочек»*

Цель: совершенствовать тактильные ощущения и восприятие

Задачи: закрепить умение узнавать на ощупь геометрические фигуры и называть их.

Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать внимание, умения пользоваться ранее полученными знаниями и бережное отношение к игровому материалу.

Оборудование: мешочек, геометрические фигуры.

Ход игры: на столе выставлены геометрические фигуры. Дети рассматривают фигуры, отворачиваются, воспитатель прячет в мешок одну геометрическую фигуру, один ребенок на ощупь должен угадать спрятанную фигуру.

### *«Определи на ощупь»*

Цель: помочь ребенку правильно пользоваться чувством осязания в процессе изучения окружающего мира. Умение различать предметы на ощупь.

Задачи: закреплять названия фруктов. Развивать мелкую моторику. Рассмотреть с детьми различные зерна и потренироваться на ощупь.

Оборудование: корзина с муляжами фруктов наполненные разными зёрнами (горох, семечки, фасоль, пшеница и т. д.)

Ход игры: воспитатель предлагает разгадать загадки, отгадавший ребенок берет фрукт про который была загадка и на ощупь определяет каким зерном наполнен фрукт.

### *«Узнай фигуру»*

Цель: на ощупь определить и назвать фигуру

Задача: закрепить знания о геометрических фигурах и о цвете

Оборудование: с помощью пуговиц (разных цветов) для одежды, на карточке из картона, наклеены различные геометрические фигуры. Эти листы спрятаны в мешочек, который сшит из ткани.

Ход игры: ребёнок берёт мешочек, с помощью пальчиков на ощупь определяет и называет геометрическую фигуру. Как он назвал её, достаёт карточку из мешочка и проверяет свой ответ (прав или нет) и называет цвет фигуры.

### *«Найди пару»*

Цель: развивать внимание, понятие один-много. Закреплять умение детей различать геометрические фигуры, называть цвета.

Задача: закрепить знания о геометрических фигурах и о цвете

Оборудование: пары карточек (рукавичек). На каждой изображены в разной последовательности геометрические фигуры разных цветов.

Ход игры: на середину стола выкладываются все рукавички. Игроки вместе рассматривают их, называют, чем они похожи, чем различаются (цветом, геометрическими фигурами). Затем дети двумя руками перемешивают рукавички произнося такие слова:

Зайчик по лесу ходил,

Рукавичка потерял.

Пару ей скорей найди

Рукавичку отыщи!

Каждый игрок выбирает по одной рукавичке и находит ей пару.

Игра заканчивается, когда дети подберут все пары правильно.

### *«Найди предмет указанной формы»*

Цель: учить зрительно, находить, узнавать, называть предмет – геометрическую фигуру, а также закреплять изучение цветов.

Задача: закрепит знания о геометрических фигурах и о цвете

Оборудование: палитра – основа, на которой нарисованы круги, а в каждом из них нарисована одна из геометрических фигур определенного цвета. Стаканчики, на которых наклеены геометрические фигуры определенного цвета.

Ход игры: дети берут стаканчик, находя на палитре точно такую же фигуру и того же цвета, накрывают этим стаканчиком эту фигуру. И так далее, пока все фигуры не накрыты стаканчиками.

### *«Найди предмет такой же формы»*

Цель: продолжать учить различать предметы по форме, различать и называть геометрические фигуры. Развивать зрительное восприятие, память, воображение, мелкую моторику, речь.

Задачи: продолжать учить детей определять правильную форму определенного предмета. Сравнивать окружающие предметы по форме.

Оборудование: игровое поле, карточки с предметными картинками.

Ход игры: воспитатель рассматривает с детьми игровое поле, обсуждает картинки: «Смотрите, арбуз. По форме он напоминает круг. Арбуз круглый!» и т.д. Объяснить детям смысл игры: «Вот арбуз, он круглый. Найдите подходящую карточку и положите ее сверху. Теперь давайте найдем карточки, на которых изображены предметы круглой формы и закроем пустые клеточки. Можно усложнить задание. Попросить ребенка подобрать карточки с подходящими картинками к геометрическим фигурам.

### *«Какая фигура лишняя»*

Цель: закрепить представление о геометрических фигурах, умение находить отличительные признаки (величина, форма, цвет).

Задача: на каждой карточке одна фигура лишняя. Покажи и объясни, почему она лишняя.

Оборудование: карточки с геометрическими фигурами

Ход игры: рассмотреть карточку, найти лишнюю фигуру и объяснить, почему она лишняя

### *«Сравни предметы по высоте»*

Цель: сравнение предметов по высоте

Задача: продолжать учить сравнивать предметы по высоте

Оборудование: предметы в комнате

Ход игры: ребенку предлагается назвать находящиеся в комнате предметы, а затем сравнить их по высоте, выделив из них самый высокий и самый низкий.

### *«Самая длинная, самая короткая»*

Цель: развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств величины

Задача: продолжать учить детей сравнивать предметы по длине

Оборудование: атласные ленты разных цветов и размеров, картонные полоски, сюжетные игрушки: толстый мишка и тоненькая кукла.

Ход игры: перед началом игры воспитатель заранее раскладывает на двух столах комплекты игрового дидактического материала (разноцветные ленточки, полоски). Воспитатель достает две игрушки - плюшевого мишку и куклу Катю. Он говорит детям, что Мише и Кате хочется сегодня быть нарядными, а для этого им нужны пояски. Подзывает двух детей и дает им свернутые в трубочку ленточки: одну короткую - поясочек для Кати, другую длинную - поясочек для мишки. Дети с помощью воспитателя примеряют и завязывают пояски игрушкам. Игрушки выражают радость. Но затем игрушки хотят поменяться поясками. Воспитатель предлагает снять пояски и поменять их игрушки. Вдруг обнаруживает, что на мишке Куклин поясочек не сходится, а для куклы поясочек слишком велик. Воспитатель предлагает рассмотреть пояски и расстилает их рядом на столе, а затем накладывает короткую ленточку на длинную. Он объясняет, какая ленточка длинная, а какая короткая, т. е. дает название качества величины - длина. После этого воспитатель показывает детям две картонные полоски - длинную и короткую. Показывает детям, как можно сравнить полоски с ленточками путем накладывания и сказать, какая из них короткая, какая - длинная.

### *«Разноцветные кружки»*

Цель: развитие сенсорного восприятия у детей. Продолжать учить детей называть цвета и подбирать маленькие кружки к большому по цвету.

Задачи: развивать мышление, цветовое восприятие, тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать в детях уверенность в своих силах, усидчивость. Формировать умение расстегивать и застегивать пуговицы.

Оборудование: 4 большие разноцветные вязанные круги с пуговицами и 16 маленьких кружочков соответствующих цветов

Ход игры: дети подбирают цвета, расстегивают и застегивают маленькие кружочки.

### *«Выложи фигуру»*

**Цель:** познакомить детей с тем, как можно поиграть со счётными палочками. Научить детей выкладывать из счетных палочек различные изображения.

**Задачи:** развивать у детей конструктивные навыки, координацию движений, мелкую моторику пальцев, творческое воображение, фантазию. Закрепить названия геометрических фигур и их отличительные признаки. Развивать зрительное восприятие.

**Оборудование:** карточки с рисунками, счетные палочки.

**Ход игры:** перед игроками выкладываются карточки с изображениями вниз по одному. Игроки по очереди открывают карточки, выкладывают фигуры с помощью счетных палочек.

### *«Какого цвета не стало»*

**Цель:** закрепление знания основных цветов.

**Задача:** развитие внимания, зрительной памяти.

**Оборудование:** флажки разного цвета

**Ход игры:** детям показывают несколько флажков разного цвета. Дети называют цвета, а потом закрывают глаза. Педагог убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.

### *«Какого цвета предмет»*

**Цель:** закреплять знания детей о цветовом спектре

**Задачи:** развивать внимание, узнавать предметы по контуру

**Оборудование:** карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки

**Ход игры:** Детям предлагают на карточку с изображением контура предмета положить карточку необходимого цвета. Например, на карточку с изображением помидора - красную карточку, огурца - зеленую и т. д.

### *«Собери бусы»*

**Цель:** развивать знания основных цветов. Развивать мелкую моторику рук. Снижать психофизическое напряжение

Задачи: закреплять умение раскладывать в ряд по образцу (слева направо, справа налево) и отсчитывать определённое количество бус по образцу, учитывая цветовую гамму.

Оборудование: шнурки разноцветные, большое количество бус, раздаточные карточки-образцы

Ход игры: детям предлагается на выбор любая карточка. Ребёнок самостоятельно, по образцу «собирает бусы» на шнурок.

### *«Цветное лото»*

Цель: продолжать учить детей называть предметы одного цвета разных оттенков.

Задача: развивать умение называть 4 оттенка одного цвета

Оборудование: игровая карта с картинками одного цвета различных оттенков и разноцветные квадраты

Ход игры: соотнести цвет на квадратике с оттенком цвета на картинке

### *«Цвет»*

Цель: продолжать формировать умение детей подбирать предметные картинки по цвету

Задача: закрепить знания детей о цвете. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Оборудование: цветные карты, предметные картинки

Ход игры: Дети выбирают себе цветные карты (1 - 4 шт.) Ведущий берет по одной предметной картинке и называет что на ней изображено. Если цвет изображения совпадает с цветом карты, то игрок закрывает одну из частей карты. Тот ребёнок, который первым закроет свои карты предметными картинками, становится победителем.

## Ожидаемые результаты

- повышение уровня педагогической компетенции в вопросах сенсорного развития дошкольников;
- совершенствование своих знаний в области сенсорного развития детей раннего возраста;
- внедрение новых педагогических технологий;
- внедрение новых форм, методов и приемов обучения.
- дети научатся играть в дидактические игры;
- после создания определенных условий, у детей формирование представлений о сенсорных эталонах будет успешным;
- родители будут заинтересованы в дальнейшем развитии своих детей.

## Методическая литература

1. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей/Под ред. Н. Н. Поддьякова, В. Н. Аванесовой. – 2-е изд.,испр. и доп. – М.: «Просвещение» 1981
2. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. (Пособие для воспитателя детского сада). Под ред. Л. А. Венгера. М., «Просвещение», 1973
3. Сенсорные способности малыша: Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. Э.Г. Пилюгина. – М.: «Просвещение» 1996
4. Воспитание сенсорной культуры ребенка. Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер - М.: «Просвещение», 1988
5. Сенсорное воспитание ребёнка в процессе конструктивной деятельности// Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. Поддьяков.Н. Н. — М. Просвещение, 2001