

МАСТЕР И ЕГО ИНСТРУМЕНТЫ (современная сказка)

Мне шесть лет. И многие вещи я уже умею делать самостоятельно. Могу прибить гвоздь. Могу отпилить по размеру доску. Могу прикрепить ручку к деревянной двери. Всему этому меня научил дед. Мы каждое лето отдыхаем у него в деревне. Там столько работы, что деду одному не справиться.

Вот и на этот раз мы тоже поехали в деревню к деду.

Как только открыли калитку, я увидел встречающих деда и бабушку, подбежал, поцеловал их и бросился проводить свой инструмент, который с прошлого года дожидался меня в сарае. Забежав в сарай, я увидел свой ящик. В нем лежали молоток, ножовка, отвёртка со сменным лезвием и маленький деревянный угольник. Поспешив к ящику, я схватил его за ручку, приподнял, встряхнул. «Скоро увидимся!» - сказал я и поставил инструмент на место.

Нас автобус привёз под самый вечер, поэтому мне не разрешили сегодня поработать.

Бабушка сказала, что ужин уже готов, и мы пошли к столу. Я сильно проголодался и уплетал бабушкины пирожки за обе щеки. Быстро наевшись, я посидел для приличия немножко, а все мои мысли были там, в сарае, с моим инструментом. Посидел еще немножко и сказал:

- Бабушка, я выйду во двор, подышу воздухом!

- Хорошо, только недолго, – успела мне крикнуть бабушка. – Экий, неугомонный!

Я уже был возле двери сарая, как откуда-то послышался шум. Он, кажется, доносился из-за темной двери. Я остановился, прислушался.

Да это, по-моему, мои инструменты спорили между собой.

- Бесспорно, я лучше вас! – сказал Молоток. – Посмотрите, как я проворно и шустро работаю, я... - чем-то еще хотел похвалиться Молоток, но его слова быстро прервала Ножовка.

- Я самая изящная! Посмотрите, какая у меня красивая деревянная ручка, и какой у меня тонкий и длинный стан, - извиваясь и позванивая стальным полотном, хвасталась Ножовка.

- Тоже мне, пила несчастная! Нашла чем хвастаться! – сказала Отвёртка. – Посмотрите на меня! У меня ручка тоже деревянная, а какой округлый стан. И на моей ножке есть серебряная фаска. Ни у кого из вас такой нет!

- Да и кому она нужна. Если тебя не держать, как маленькую, за твою ручку, ты сразу упадешь. Вот и вся твоя красота! – хихикнула Ножовка.

- Это точно! - пробормотал маленький Угольник. Ему особо хвастаться нечем было. Он не умел ничего прибавить и тем более пилить. Другие инструменты не стали бы даже слушать его, возмись он хвастаться перед ними. Поэтому Угольник и на этот раз промолчал.

Они спорили долго, иногда покрикивали друг на друга, но так и не могли решить, кто из них лучше всех...

За окном уже пели петухи, первые лучи солнца старались заглянуть в мою комнату, и мне послышался тихий голос деда:

- Эх, умаялся вчера в дороге так, что за столом уснул.

- Дед, не ворчи, дай мальцу еще поспать, ведь рано еще, - шепотом проговорила бабушка.

- Пусть поспит хорошенько, я что... У нас сегодня с ним по плану изгородь поправить да дверцу новую поставить, - торжественно объявил всем дед.

- Дедушка, бабушка, да я уже проснулся!

После завтрака мы с дедушкой двинулись осматривать "объект работы" - так сказал он. Взяв каждый свой инструмент, мы пошли.

Расположившись рядом со штакетником, дед начал распределять работу:

- Ты, внучек, по шаблону отмеряй штакетник и отпиливай. Его нам много надо. А я займусь столбами.

- Хорошо! - ответил я деду и стал готовиться к работе. Посмотрел в свой ящик и взглядом мастера стал определять, какой мне нужен инструмент. - Ага, вот и маленький ворчливый Угольник, который даже не стал хвастаться перед другими инструментами, что он самый лучший. Ну, посмотрим, что ты можешь делать. Я взял его крепко в руки и провел линию по штакетнику. Линия получилась четкая и ровная. Подмигнув Ножовке, я взялся за красивую деревянную ручку и стал отпиливать заготовку. Ножовка запела и на счет "три" отпилила штакетину нужного размера.

"Здорово", - подумал я и рукой нащупал в ящике Отвертку. Шуруп быстро нашел свое место в штакетине, и Отвертка крепко прикрутила его к бруску забора. Вот это да!

Не знаю, сколько прошло времени, но вернувшийся дед заметил: "Такой мастер с таким инструментом и один справится!" Довольным взглядом я осмотрел своих помощников, подмигнул им и продолжил работу мастера.

Апрель 2016