



Ребёнок и рисование

*И в десять лет, и в семь, и в пять
Все дети любят рисовать.
И каждый смело нарисует
Всё, что его интересует.
Всё вызывает интерес:
Далёкий космос, ближний лес,
Цветы, машины, сказки, пляски...
Всё нарисуем: были б краски,
Да лист бумаги на столе,
Да мир в семье и на земле.*

В. Берестов

Дошкольное детство – очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребенка.

Художественное творчество - это деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее; создание чего-то нового, ценного не только для данного человека, но и для других; процесс создания субъективных ценностей.

Деятельность, в результате которой дети создают что-то новое, оригинальное, интересное, проявляя все свое воображение, реализуя свой ни как у всех замысел, где самостоятельно находят средства для их воплощения. Также, на занятиях у детей формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущего рисунка, самоконтроль за своими действиями, стремление достичь качественных результатов, способности к преодолению трудностей.

Ну а так как дошколята большие выдумщики, самое время познакомить их с нетрадиционными способами рисования.

Сколько дома не нужных вещей, вот щетка зубная, огарок свечи, тушь, моток ниток, пенопласт, монетки, и все это может нам пригодиться для работы. Опыт работы свидетельствует: рисование необычайными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить не забываемые, положительные эмоции.

Педагоги нетрадиционных техник рисования подметили, что:

- Овладение нетрадиционными способами рисования позволяют детям самостоятельно решать многие изобразительные задачи.
 - Развивает пространственное мышление.
 - Учит детей свободно выражать свой замысел.
 - Побуждает детей к творческим поискам и решениям.
 - Учит детей работать с разнообразным материалом.
 - Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятие.
 - Развивает творческие способности.
 - Развивает уверенность в собственных силах.
 - Развивает навыки мелких движений пальцев, кисти рук.
 - Развивает чувство фактурности и объемности.
 - Способствует формированию положительных черт характера как аккуратность, трудолюбие, самостоятельность, активность, усидчивость.
 - Развивает воображение, полет фантазии.
 - Во время работы дети получают эстетическое удовлетворение.
- Вашему вниманию будет предоставлен цикл консультаций нетрадиционных техник рисования.



Дополнительная источники:

[Нетрадиционные техники рисования](http://dou113.rybadm.ru/DswMedia/konsul-taciya3.doc)

dou113.rybadm.ru/DswMedia/konsul-taciya3.doc

ПЕДАГОГИКА <http://paidagogos.com>