



Консультация для родителей «Рисование для детей»

Голышева Ирина Владимировна
педагог дополнительного образования

Интерес к рисованию у детей появляется рано. Наблюдая со стороны за взрослыми, как они действуют с ручкой, малыши проявляют активное стремление, что-нибудь выполнить без помощи взрослого. Беря карандаши, начинают водить по бумаге, обоям, книгам. Но, не все так просто, рука не слушается, пальцы выводят лишь не понятные каракули. К сожалению, мама отругала малыша, а не лучше ли сесть вдвоем и продолжить рисовать: "Точка-точка, запятая, вышла рожица смешная". Но времени не хватает, чтобы начать хотя бы с самого элементарного. А ведь изобразительная деятельность интересна, увлекательна, необычайна богата буйством красок, и творческого воображения, фантазии. Когда у нас нет настроения, то мы тянемся к прекрасному: рассматриваем картины разных эпох, знакомимся с неповторимыми изделиями Дымковских, Гжельских, Городецких мастеров, любимся тканями вышитых вручную бисером:

Разве это не прекрасно? Но, как не согласиться, ведь изобразительная деятельность - это сама жизнь. И тут на помощь родителям и неутомным малышам приходит детский сад. Скоро научится держать карандаш, кисти, смешивать краски для получения новых цветов, узнает, чем акварель отличается от гуаши, а картины Репина от картин Шишкина.

Вот и прошли первые занятия по приобщению ребенка к прекрасному, сколько интересного и нового узнали, а сколько положительных эмоций и чувства радости, удивления они вызывают уже ни у одного поколения. И не стоит забывать о том, что занятия, направлены на развитие у дошколят художественно - творческих способностей. А художественное творчество - это деятельность, в результате которой дети создают что-то новое, оригинальное, интересное, проявляя все свое воображение, реализуя свой ни как у всех замысел, где самостоятельно находят средства для их воплощения. Также, на занятиях у детей формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущего рисунка, самоконтроль за своими действиями, стремление достичь качественных результатов, способности к преодолению трудностей. Ну а так как дошколята большие выдумщики,

самое время познакомить их с нетрадиционными способами рисования. И нам взрослым будет интересно познать, что - то новое, а дошколятам тем более.

Занятия по нетрадиционной технике изобразительного искусства в детских садах - это необычайные методы, художественные техники изучены и апробированы в работе с детьми.

Экспериментально проверена их эффективность для создания выразительных образов, т.е. для проявления и развития детской одаренности в рисовании.

"Рано - рано поутру петушок пропел ку-ка-ре-ку", "медузы на дне океана затеяли игру" "кисти рябины", "ножки бежали по дорожке" и это все, при помощи ладошек можно реализовать в мечту.

А сколько дома ненужных вещей, вот щетка зубная, огарок свечи, тушь, моток ниток, пенопласт, монетки, и все это может нам пригодиться для работы. Выехали с семьей в лес, что здесь может нас заинтересовать? Шишки на ели, трава, листочки, иголки, камушки, палочки.

Опыт работы свидетельствует: рисование необычайными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить не забываемые, положительные эмоции. А эмоции - это и процесс, и результат практической деятельности и художественного творчества.

Ну а по эмоциям можно судить о том, что в данный момент творится у ребенка на душе, какое у него настроение, что его радует, а что, огорчает.

Педагоги нетрадиционных техник рисования подметили, что:

1.Овладение нетрадиционными способами рисования позволяют детям самостоятельно решать многие изобразительные задачи.

2.Развивает пространственное мышление.

3.Учит детей свободно выражать свой замысел.

4.Побуждает детей к творческим поискам и решениям.

5.Учит детей работать с разнообразным материалом.

6.Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия.

7.Развивает творческие способности.

8.Развивает уверенность в собственных силах.

9.Развивает навыки мелких движений пальцев, кисти рук.

10.Развивает чувство фактурности и объемности.

11.Способствует формированию положительных черт характера как аккуратность , трудолюбие, самостоятельность, активность, усидчивость.

12.Развивает воображение, полет фантазии.

13.Во время работы дети получают эстетическое удовлетворение.

Уважаемые взрослые и дети! Желаем вам творческих успехов!

Используемая литература:

1. Смирнова М.Г. Изобразительная деятельность старших дошкольников . – Волгоград: Учитель, 2009.
2. Соломенникова О.А. Радость творчества.- М.: Мозаика-Синтез,2006.