

Методические разработки

1. Занятие-путешествие «Бусы Бабы-Яги» для среднего и старшего дошкольного возраста

Цель: закрепление знакомых методов и приёмов ТРИЗ.

Задачи:

- развивать творческое воображение, творческое мышление;
- упражнять в определении функций предметов;
- закреплять умение пользоваться моделью системного оператора «пятиэкранка»;
- закреплять навыки работы в смешанной технике рисования «восковые мелки и акварель»;
- продолжать учить выделять «конфликтующую пару» в сказочных сюжетах;
- продолжать учить перевоплощаться в образ сказочных животных при помощи эмпатии;
- воспитывать доброжелательное отношение к сказочным персонажам, желание им помочь.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Методы и приёмы: игровой – игровая мотивация, дидактические игры, метод эмпатии, динамическая пауза; наглядный – презентация, модель СО (системный оператор); словесный – беседа, вопросы к детям, объяснение, указание, инструкция, поощрение, рассказы детей; практический – работа с СО, продуктивная деятельность.

Предварительная работа: работа с СО, игра «Назови функцию», упражнение «Кислая парочка»; рассматривание иллюстраций «Рыбы», составление фигур рыб из разных геометрических фигур, рисование рыбки в аквариуме,

Материалы и оборудование:

- оформление для зала: ель, пенёк, ткань для речки, тоннель для мостика, макет печки, макет избушки;
- костюмы для ежа и Бабы-Яги;
- мультимедийное оборудование, презентация; запись музыки: Владимир Дашкевич "В гостях у сказки", А. Рамирес «Странники», mp-3-записи с голосом клубка, речки, яблони;
- клубок с подсказками, бусы для Бабы-Яги, пластмассовая игла, шерстяная нить;
- два подноса, корзина для мелков, книга сказок, мольберт;
- ТРИЗ-игра «Функциональные домики», д/и «Собери рыбку»;

- маркер, полуватман с «пятиэкранный» для заполнения;
- альбомные листы овальной формы на каждого ребёнка, восковые мелки, поролоновые валики, акварель, кисти белка №8, вода, салфетки тканевые, влажные салфетки.

Ход занятия:

1 часть. Организационный момент

Воспитатель находит на полу клубок, берёт его.

Воспитатель: - Ребята, что это?

Дети: - Клубок.

Воспитатель: - Посмотрите, это непростой клубок! Что же это за клубок, откуда он?

Дети: - Это волшебный клубок. Из сказки!

В это время клубок начинает говорить (Презентация. Слайд 2).

Клубок: - Дети, в нашем волшебном лесу случилась беда! Баба-Яга потеряла свои любимые бусы, и теперь нет никому покоя! Сердится Яга на всех, шумит, плачет. Пожалуйста, помогите нам найти бусы Бабы-Яги.

Воспитатель: - Ребята, поможем жителям сказочного леса?

Дети: - Да, поможем!

Воспитатель: - Тогда в путь! Показывай нам дорогу, волшебный клубок.

(Презентация. Слайд 2)

2 часть. Функции предметов.

Педагог направляет клубок к ёлке. Там на пеньке сидит ёж. Педагог и дети здороваются с ежом.

Ёж: - Здравствуйте, ребята. А что вы делаете так далеко в лесу?

Дети: - Мы ищем бусы Бабы-Яги.

Воспитатель: - Ёжик, ты не видел бусы?

Ёж: - Есть у меня одна бусина. Только я её просто так не отдам!

Воспитатель: - А что ты хочешь взамен?

Ёж: - Умная Сова в школе дала мне очень трудное задание – определить функции предметов и разложить их по домикам. А я больше рисовать люблю. Поможете мне выполнить задание, отдам вам бусину.

Дети: - Поможем!

ТРИЗ-игра «Функциональные домики»

Ёж: - Молодцы, ребята. Все предметы правильно разложили. Забирайте бусину (*вручает бусину детям*). А можно я с вами пойду?

Дети: - Пойдем, Ёжик, с нами.

Ёж бросает клубок. Педагог и дети следуют за волшебным клубком.

3 часть. Системный оператор.

Клубок приводит детей к печке. Педагог, дети и ёж здороваются с печкой.

Печка: - Здравствуйте-здравствуйте, с чем пожаловали?

Воспитатель: - Мы ищем бусы Бабы-Яги. Ты их нигде не встречала?

Печка: - Есть у меня одна бусина. Поможете мне, отдам вам бусину.

Воспитатель: - А что нужно делать?

Печка: - Хотела я испечь пирожки, да забыла, как их делать и из чего они состоят. Напомните мне, заполните пятиэкранку.

Воспитатель: - Ребята, поможем?

Работа с пятиэкранным системным оператором «Пирожок»

Печка: - Спасибо, теперь я смогу испечь вкусные пирожки. А вот и ваша бусина.

Дети забирают бусину. Клубок катится к речке. Дети, ёж и педагог двигаются за клубком. (Презентация. Слайд 3)

4 часть. Рисование рыбки.

Дети и воспитатель: - Здравствуй, речка. Не видела ли ты бусы Бабы-Яги?

Речка:(Презентация. Слайд 3, запись 1) - Здравствуйте, ребята! Принесло течением несколько бусин. Выполните мою просьбу, отдам вам их.

Воспитатель: - Хорошо, речка. Скажи, что нужно сделать?

Речка:(Презентация. Слайд 3, запись 2) - Опустели мои воды. Не стало ни рыбы, ни водорослей. Верните мою рыбу, а я отдам вам бусину.

Ёж: - Что же делать? Ребята, где мы возьмём рыбу для речки?

Дети: - Можно рыбу слепить или нарисовать.

Ёж: - Верно. Я как раз взял с собой волшебные мелки. Проходите на полянку.

Ёж: - Ребята, для того что бы нарисовать рыбку нам надо с вами вспомнить, что есть у рыбки?

Дети: - У рыбки есть туловище, хвост, плавники.

Ёж: - А какой формы туловище у рыбки?

Дети: - Овальное, круглое, треугольное.

Ёж: - Правильно! А какой формы плавники?

Дети: - Плавники могут быть овальные, круглые, треугольные.

Ёж: - Верно! Они тоже могут быть разной формы: треугольные, овальные, круглые. Еще у рыбки есть глаза и рот.

Ёж: - Какого цвета будут наши рыбки? Ребята, после того, как вы нарисуете каждый свою рыбку, надо будет покрыть рыбку водой и перенести её в речку.

Самостоятельная деятельность детей

Дети рисуют рыбку под музыку В. Дашкевича «В гостях у сказки». Во время рисования детей педагог осуществляет дифференцированный подход, индивидуальную помощь детям, следит за правильной осанкой воспитанников. Готовых рыбок дети размещают на «поверхности реки».

Речка:*(Презентация. Слайд 3, запись 3)* - Спасибо, что вернули в мои воды рыбу. Забирайте бусину. А перебраться на другой берег вы сможете по крытому мостику справа.

Динамическая пауза «По мостику»

Дети проползают через тоннель на другой берег. Клубок указывает на яблоню. (Презентация. Слайд 4)

5 часть. Определение «Конфликтующей пары».

Воспитатель: - Яблоня-яблоня, не знаешь, где бусы Бабы-Яги?

Яблоня:*(Презентация. Слайд 4, запись 1)* - Есть у меня одна бусина, но отдам я её, если вы найдёте среди моих яблочек «кислую парочку». А яблоки мои не простые, а сказочные.

Дети: - Мы согласны.

Определение «Конфликтующей пары» в сказочных сюжетах

Яблоня:*(Презентация. Слайд 4, запись 2)* - Молодцы, ребята! Все «кислые парочки» правильно назвали. Получайте свою бусину!

Ёж бросает волшебный клубок, клубок катится к избушке Бабы-Яги.

6 часть. Метод эмпатии.

Воспитатель: - Интересно, чья это избушка? *(Ответы детей)*

Ёж: - Здесь живёт Баба-Яга. Давайте постучим.

Все стучат в дверь. Появляется Баба-Яга. На экране – дремучий лес.

Баба-Яга: - Фу-фу-фу! Русским духом пахнет. Кто это ко мне пожаловал?

Воспитатель: - Добрый день, бабушка! Принимай гостей!

Баба-Яга: - *(замечает детей)* А, ребятки! Из детского сада, что ли? Давненько у меня гостей не было. Со всеми я в лесу разругалась. Даже потанцевать не с кем. А я так люблю танцевать и изображать сказочных животных. Хотите со мной поиграть, показать, как двигаются разные звери?

Дети: - Хотим.

Динамическая пауза «Сказочные животные»

Дети с Бабой-Ягой изображают разных животных под музыку А. Рамиреса «Странники».

7 часть. Итог.

Баба-Яга: - Только настроение у меня всё равно плохое.

Воспитатель: - Почему, бабушка?

Баба-Яга: - Потеряла я где-то в лесу свои любимые бусы. Весь лес обыскала, только 3 бусины и нашла.

Дети: - А мы отыскали твои бусины.

Ёж: - Сейчас из бусин соберём твои бусы.

Баба-Яга: - Золотые вы мои, бриллиантовые мои! А вот и нить, и иголочка. Только смотрите, будьте аккуратнее с иглой, чтоб не уколоться.

Дети нанизывают бусины на нитку, возвращают бусы Баба-Яге.

Баба-Яга: - Спасибо, драгоценные вы мои! Уважили старую! Я теперь стану доброй-доброй, никого обижать-ругать не стану. А в награду за труды ваши подарю я книгу волшебную, читайте её и разумеете!

Список использованных источников информации:

1. Авторская разработка А. П. Тихоновой.
2. Кислов А. В. Третий глаз, или как развить системно-функциональное мышление вашего ребёнка. – М.: КТК «Галактика», 2018.
3. Пчелкина Е. Л. Детский алгоритм решения изобретательских задач (ДАРИЗ). – М.: КТК «Галактика», 2018.

2. Занятие «В сказочной стране Лукоморье» для детей 5-6 лет

Задачи:

Развивающие:

- развивать у детей интерес к русскому фольклору, творческие способности детей, коммуникативные качества;
- развивать у детей умение анализировать элементы объекта, их внутренние и внешние связи, сводя все представления в единое целое;

Образовательные:

- закреплять умение детей находить слова с противоположным значением к разным частям речи;
 - упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку;
 - формировать умение системного анализа объекта через использование моделей «Эвритм», «Системный оператор»;
 - уточнить представления о Бабе Яге;
- продолжать формировать умения детей работать в мини-группах: договариваться, прислушиваться к мнению товарищей, уступать друг другу;
- формировать умение анализировать и адекватно оценивать свои действия;

Воспитательные:

- воспитывать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение к сказочным героям.

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, двигательная.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое развитие.

Методы и приемы: игровой – игровая мотивация (звуковое обращение), индивидуальные и коллективные игровые задания «Наоборот», «Эвроритм», эмпатия; наглядный – дидактические карточки для эвроритма, модели системного оператора; словесный – игра «Наоборот», инструкции, беседа, вопросы к детям, рассказ воспитателя, поощрение, рассказы детей по системному оператору, рефлексия; практический – работа с системным оператором, физминутка, графический диктант.

Материал и оборудование: mp-3 записи со скрипом двери, голосом Бабы Яги, Кащея, записка; мольберт, дидактическое пособие шестизэтажный дом «Эвроритм», дидактические карточки для эвроритма «Баба Яга»; листы бумаги в крупную клетку, простые карандаши на каждого ребёнка; листы бумаги с пустыми системными операторами из четырёх, пяти, девяти экранов, фломастеры, карандаши, ручки; изображение замка, избушки на курьих ножках.

Предварительная работа: - беседа о Бабе Яге,
- дидактические игры «Назови части», «Части - целое», «Раньше - позже», «Наоборот»
- чтение русских народных сказок с участием Бабы-Яги,
- рассматривание иллюстраций, репродукций с изображением Бабы Яги,
- совместная работа педагога и воспитанников с системным оператором.

Ход занятия:

Педагог включает звуковое сообщение (mp3запись Баба Яга 1)

Звуковое сообщение:

Всем! Всем! Всем! Жителям сказочной страны Лукоморье и всем, кто меня слышит! Говорит Баба Яга! Пропала избушка на курьих ножках, вместе с печкой и котом исчезла! Пропала избушка! Пропала избушка!

Воспитатель: Ребята, что делать, как быть?

Дети: Нужно помочь Бабе Яге избушку отыскать.

Воспитатель: Вы хотите помочь Бабе Яге? А вы сможете? Тогда в путь.

А вот и вход в сказочную страну Лукоморье. Что это написано?

Дети:(читают) Пароль: наоборот.

Воспитатель: Что бы это значило?

Ответы детей

Воспитатель: Попасть в Лукоморье может только тот, кто подберёт к названному слову противоположное по значению, слово наоборот. Мы не знаем, что нас ждёт в этой волшебной стране, вы не будете против, если я пойду первой?

Словесная игра «Наоборот»

Педагог называет слово, подбирает к нему антоним. Слышен звук открываемой двери (запись скрип). Педагог делает шаг вперёд. Дети поочерёдно называют слова-антонимы и оказываются в Лукоморье.

Далеко – близко

Луна – солнце

Сухой – мокрый

Добрый – злой

Молчать – кричать

Великан – карлик

Сын – дочь

День – ночь

Умный – глупый

Зима – лето

Воспитатель: Вот мы и в Лукоморье. Но где нам искать избушку и как она выглядит? Ребята, что вы знаете об избушке Бабы Яги? *(Ответы детей)*

Воспитатель: *(замечает записку)* Баба Яга оставила нам подсказку, как выглядит её дом. Вот она. Я буду вам диктовать, а вы выполняйте на листе бумаги.

(Дети садятся за столы и выполняют графический диктант).

Воспитатель: Всем необходимо от поставленной точки подняться на 3 клетки вверх (провести линию). 1 клетка влево, 1 клетка вверх, 1 клетка вправо, 1 клетка вверх, 1 клетка вправо, 1 клетка вверх, 1 клетка вправо, 1 клетка вниз, 1 клетка влево, 3 клетки вниз, 7 клеток влево.

Во время графического диктанта педагог ходит вокруг столов, помогает затрудняющимся детям

Воспитатель: Что у нас получилось?

Дети: Домик, избушка.

Воспитатель: Похожа она на избушку Бабы Яги?

Дети: У неё нет курьих ножек *(дорисовывают)*.

Воспитатель: Теперь у нас есть изображение избушки на курьих ножках, мы можем отправляться на её поиски.

Педагог и дети отправляются дальше, захватив с собой портрет избушки, останавливаются перед мольбертом с пособием «Эвроритм»

Воспитатель: Может это избушка Баба Яги?

Дети: Нет.

Воспитатель: Я узнала интересную историю, которая произошла с Бабой Ягой. Хотите её услышать?

Дети: Да.

Воспитатель: Как-то раз попала Баба Яга в волшебный дом. В этот *(показывает на пособие «Эвроритм»)*.

Работа с эвроритмом

Во время работы с Эвроритмом после ответов детей педагог выставляет карточки на каждом этаже.

Воспитатель: Из каких частей состоит Баба Яга?

Дети: Руки, ноги, голова, туловище.

Воспитатель: А для чего нужна Баба Яга? Её главное дело?

Дети: Баба Яга задерживает прохожих на границе между миром живых и мёртвых.

Воспитатель: Отправилась Баба Яга на второй этаж, а там находятся разные Бабы Яги, какие?

Дети: Высокие, низкие, старые, молодые, грустные, весёлые, злые, добрые.

Воспитатель: Изобразите старую Бабу Ягу, злую, весёлую.

Дети изображают

Воспитатель: Поднялась Баба Яга на третий этаж и уснула. И снится ей сон: осталась она одна на всём белом свете. Как поступают люди, когда чего-то становится мало?

Дети: Животных и растения в Красную книгу заносят, охраняют. Открывают заповедники, зоопарки, ботанические сады.

Воспитатель: Что ещё делают люди, чтобы оставить память о том, чего уже не осталось совсем или вот-вот исчезнет?

Дети: Фотографируют, рисуют, памятники ставят, помещают в музеи, снимают фильмы, пишут книги.

Воспитатель: Проснулась Баба Яга, смотрит – никого вокруг нет. Скучно ей стало: поговорить и то не с кем! Отправилась Баба Яга дальше. На четвёртом этаже случилось непредвиденное. Посмотрела Баба Яга в зеркало и ахнула:
– Я испортилась. Как Баба Яга ахнула? Покажите.

Дети изображают.

Воспитатель: Как вы думаете, что могло случиться с Бабой Ягой?

Дети: Заболела, забыла, как зелье варить, колдовать разучилась.

Воспитатель: Расстроилась Баба Яга: никому не нравится быть больным. «Бежать отсюда надо!» – подумала она. И очутилась на пятом этаже. На этом этаже находится очень хорошая Баба Яга, но она не выполняет своего главного дела. Почему?

Дети: Она в музее находится, кукла, игрушка, нарисованная.

Воспитатель: Очень устала Баба Яга, но всё-таки на последний шестой этаж поднялась. Это был этаж дружбы: здесь все друг с другом дружили и дарили

подарки. Соловей подарил Бабе Яге свой голос. Какой теперь станет Баба Яга?

Дети: Поющей.

Воспитатель: Что в этом хорошего?

Дети: Она сможет артисткой стать.

Воспитатель: Доктор Айболит подарил свою доброту. Что после этого произошло с Бабой Ягой?

Дети: Она стала доброй.

Воспитатель: Что в этом хорошего?

Дети: Баба Яга всем помогать будет, не будет детей пугать и красть.

Воспитатель: Вот такая интересная история произошла с Бабой Ягой.

А наше путешествие продолжается.

Воспитатель: Ой, у меня ноги затекли, я идти дальше не могу. Что делать, я же вас подведу?

Дети: Походить, зарядку сделать.

Воспитатель: Я как раз про избушку физминутку знаю.

Физминутка

В лесу тёмном есть избушка *(шагают)*

Стоит задом наперёд. *(Поворачиваются)*

В той избушке есть старушка. *(Рывки руками с поворотом)*

Бабушка Яга живёт. *(Рывки руками с поворотом)*

Нос крючком, *(наклоны)*

Глаза большие, *(показывают)*

Словно угольки горят. *(«Фонарики»)*

Ух, сердитая какая! *(Бег на месте)*

Дыбом волосы стоят. *(Руки вверх)*

Воспитатель: Вот теперь мои ноги в полном порядке, можно идти дальше, только я забыла, зачем мы здесь оказались?

Дети: Мы помогаем Бабе Яге найти избушку.

Воспитатель: Я вижу что-то вдали. Может это избушка Бабы Яги? Давайте подойдём поближе.

Педагог и дети подходят к нарисованному замку

Дети: Это не избушка, это замок.

Воспитатель: А кто же живёт в этом замке?

Раздаётся шум, хохот (трЗзапись Кощей 1)

Голос: Я – Кащей Бессмертный – хозяин этого замка. Это я похитил избушку на курьих ножках. Теперь она моя навечно!

Воспитатель: Кащей, верни, пожалуйста, избушку! Бабе Яге без неё плохо!

Кащей Бессмертный: *(трЗзапись Кощей 1)* А кто меня веселить будет? Мой волшебный телевизор сломался, раньше я мог в нём любой предмет рассмотреть, а теперь он ничего не показывает. Я уже и новые телевизоры наколдовал, а в них только одни пустые экраны.

Воспитатель: Ребята, что делать?

Дети: Нужно заполнить пустые экраны.

Воспитатель: Я предлагаю вам поделиться на пары, выбрать волшебный телевизор и заполнить пустые экраны.

Дети делят на пары, выбирают модели системного оператора четырьмя, пятью, девятью экранами. Самостоятельная работа детей с системным оператором.

Воспитатель: - Кто хочет рассказать Кащею, как он заполнил пустые экраны?

Рассказы детей по системному оператору

Кащей Бессмертный: *(трЗзапись Кощей финал)* Ну, хорошо-хорошо, раз мои волшебные телевизоры теперь работают, я верну вам избушку. Забирайте.

Дети обходят замок и с обратной стороны видят избушку, сверяются с портретом избушки на курьих ножках.

Голос Бабы Яги: *(трЗзапись Баба Яга 2)* Спасибо вам, ребята, что вернули мою избушку. Но нужно торопиться, вход в Лукоморье скоро закроется, и вы не сможете вернуться домой. До свидания, может, ещё увидимся.

Дети прощаются с Бабой Ягой, торопятся к выходу. Двери со скрипом закрываются.

Рефлексия

Воспитатель: Вот мы и в нашей группе. Ребята, смогли мы помочь Бабе Яге? Что мы делали, как мы ей помогали? *(Ответы детей)*

Воспитатель: На этом столе лежат колокольчики разного цвета: красное означает – я всё выполнил правильно; зелёное – я немного ошибался; синее – я мог бы работать лучше. Выберите колокольчик, чтобы оценить свою работу.

Дети выбирают колокольчики. Если кто-то из детей оценивает себя неверно, воспитатель с помощью вопросов подводит детей к правильной самооценке, просит помощи у остальных детей.

Воспитатель: Что вы узнали нового? А где вы можете использовать новые знания? Какое задание для вас было наиболее сложным? Что вам помогло справиться с трудностями?

Дети: подсказка Бабы Яги, наш ум, умение считать и рисовать, наши знания.

Используемая литература и интернет-ресурсы:

1. С. И. Гин. «Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений». – М., 2008.
2. Науменко Г. М. Кот Баюн, Баба Яга и их друзья: Народные сказки, загадки, страшилки, дразнилки, смешилки, небылицы, скороговорки. – М.: Дрофа, 2001.
3. А. И. Никашин, А. М. Страунинг. «Системный подход в ознакомлении с окружающим миром и развитии фантазии». – Ростов-на-Дону, 1992.
4. Прокофьева Е. В. Я познаю мир. Нечистая сила: Детская энциклопедия. – М.: АСТ, Астрель, 2001.
5. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/02/12/kartoteka-skazochnyh-fizkultminutok>

3.Занятие «Поможем дедушке Архипу»

Возраст детей 6 – 7 лет

Цель: снятие психической инерции у воспитанников.

Задачи:

- развивать творческие способности детей: воображение, мышление; коммуникативные качества;
- продолжать учить вычленять главную, значимую информацию;
- формировать умение замечать и использовать скрытые возможности объектов;
- учить преобразовывать объект путём изменения значений признаков
- продолжать формировать умения детей работать в мини-группах: договариваться, прислушиваться к мнению товарищей, уступать друг другу;
- формировать умение анализировать и адекватно оценивать свои действия;
- воспитывать чувство уважения, заботы к старшим людям.

Оборудование:

Письмо, записки-задания, цветные карандаши, листы белой бумаги по количеству детей, предметная картинка с изображением кресла, листы бумаги со схематичным изображением кресла на каждую пару детей.

План-конспект НОД

I.Вводная часть

1.Организационный момент. Беседа о дедушке и бабушке

Воспитатель: - Ребята, у вас есть дедушки и бабушки?

Дети: - Да.

Воспитатель: - А как их зовут?

Дети называют имена своих дедушек и бабушек

Воспитатель: - А как вы о них заботитесь?

Дети: - Мы им помогаем. Очки находим, тапочки подаём, за собой игрушки убираем, ходим с ними в магазин, любим их...

Воспитатель: - Ребята, вы молодцы.

2.Игровая мотивация. Постановка проблемы.

Воспитатель: - Я тоже знаю одного дедушку. Он живёт в деревне и зовут его Архип. Деду Архипу уже много лет, ему тяжело выполнять работу по дому. А его сын и внучка живут далеко и редко приезжают. Переезжать к ним дедушка не хочет. Что делать, как быть?

Дети: - А давайте поедem в деревню и поможем дедушке.

Воспитатель: - Ребята, вы хотите помочь дедушке Егору? А вы сможете?

II. Основная часть

Воспитатель: - Тогда пора отправляться в путешествие в деревню. На каком виде транспорта можно добраться до деревни? (*Ответы детей*).

Вместе с воспитателем дети выбирают наиболее подходящий вид транспорта.

Воспитатель:- Отправляемся. (*Дети имитируют движение транспорта*)
- Вот мы и приехали. А вот и дом дедушки Архипа, проходите, пожалуйста. Смотрите, деда дома нет, но он оставил нам записку и какое-то письмо (*читает записку*)

Я получил письмо, прочитал его, но не понял, куда и когда мне нужно прийти. Помогите, пожалуйста.

3. Упражнение на снятие инерции лишней информации

«Непонятное письмо»

Текст письма: «В понедельник в клубе будут показывать кино про войну, во вторник в магазин привезут новый товар: книги, сахар, конфеты, колбасу и макароны. В среду в 5 часов вечера на площади будет собрание жителей деревни. В четверг будут разносить почту, а в пятницу и в субботу в клубе будет концерт. Приглашаем Вас на собрание жителей. Администрация деревни»

При необходимости воспитатель читает письмо ещё раз, обсуждает с воспитанниками.

Воспитатель:- Ребята, куда и когда нужно прийти деду Архипу?

Дети: - На собрание в среду в 5 часов вечера, оно будет на площади.

Воспитатель:- Я отмечу эту информацию красным цветом. (*Подчёркивает строчку в письме*)

4. Упражнение на снятие инерции привычной функции и функциональной направленности

Игра «Ягоды для Алёнки»

Педагог с детьми находят новую записку-задание, читают

Текст записки: «Дорогие ребята! В прошлом году моя внучка Алёнка пошла в лес за ягодами и потеряла корзинку. А на поляне земляники видимо-невидимо. Стала Алёнка думать: как ей ягоды донести до дома? Думала-думала, да так ничего и не придумала, вернулась домой. Взяла внучка новую корзину и отправилась в лес, да той поляны уже не нашла. Этим летом Алёна снова приедет ко мне в гости и пойдёт в лес. А вдруг она снова корзинку потеряет, в чём ей тогда ягоды нести?»

Дети: - Можно в ладонях.

- В кармане.

- В косынке, в платке.

- Большой лист найти, туда сложить.

- Из травы или веточек корзинку сплести.

Воспитатель предлагает воспитанникам нарисовать свои варианты на листах бумаги и оставить рисунки дедушке Архипу и Алёне.

5. Физкультминутка

Воспитатель: - Посмотрите, как грязно в доме у дедушки. Что нужно сделать? (*Прибраться*) Весь потолок в паутине. Давайте снимем паутину. Берем веник, снимаем (*имитируют*). А пол какой грязный! Что нужно сделать? (*Подмести, помыть*). Подметаем, моем. Часы остановились, как быть? (*Их нужно завести*). Берём ключик, заводим. Цветы повяли, что нужно сделать? (*Полить*) Посуда грязная, что с ней делать? (*Помыть*) Расставляем посуду на полки. Вот как стало чисто в доме, дедушка Архип очень обрадуется.

6. Упражнение на снятие инерции привычной формы, внешнего вида

«Кот Васька и кресло»

Воспитатель: - Ребята, у деда Архипа есть любимое кресло, вот оно (показывает изображение кресла, прикрепляет на мольберт). Да только повадился отдыхать на кресле и кот Васька. Только дедушка выйдет из дома, кот тут как тут. А потом деду Архипу приходится долго чистить кресло от кошачьей шерсти. И кота из дома не выгонишь – жалко. И кресло чистить тяжело. Давайте, ребята, поделимся на пары, придумаем и нарисуем для деда Архипа такое кресло, чтоб кот Васька на нём сам лежать не захотел.

Работа в парах. Дети делятся на пары, берут листы бумаги со схематичным изображением кресла, обсуждают и зарисовывают новое кресло.

Обсуждение рисунков нового кресла

Дети показывают свои совместные рисунки, комментируют их

Дети:- Это кресло с колючками. Когда дедушка не сидит в кресле, можно надевать чехол с колючками. Коту будет жёстко лежать, колючки будут его колоть, и Васька на кресло не будет приходить.

- Это кресло-собака, у него на спинке морда собаки, на подлокотниках лапы собаки, у него запах собаки. Кот к такому креслу не подойдёт.

- Это кресло-шкафчик. Дверцы открываются в стороны, а внутри мягкое сиденье. Дверцы закрыл, получился шкаф. Кот будет думать, что это шкаф.

- Это кресло-коробка. Сверху большую коробку надел, кресла не видно – оно внутри, кот не пролезет.

Воспитатель: - Просто замечательно, какие интересные кресла вы придумали! Прямо изобретатели!

III. Заключительная часть

7. Рефлексия

Воспитатель: - Ребята, смогли мы помочь дедушке?

Дети: - Да, смогли.

Воспитатель: - А в чем мы ему помогали?

Дети: - Придумали и нарисовали новые кресла, чтоб кот Васька на них не лежал. Навели порядок у дедушки в доме. Придумали, в чём Алёнке ягоды из леса принести. Ещё выбрали из письма, куда деду Архипу нужно прийти.

Воспитатель: - Какое задание вам понравилось больше?

Воспитатель: - Кто сегодня испытывал затруднения? И в чём? Кому сегодня было легко?

Воспитатель: - Где вам пригодится умение придумывать?

Дети: - Когда мы будем играть, в школе, можно поиграть с друзьями, родителями, братом и сестрой.

Воспитатель: - Молодцы, ребята! Вы сегодня отлично поработали! Дедушка Архип будет очень доволен. А нам пора возвращаться в детский сад.

4.Интегрированное занятие «Мастерская Василисы Премудрой»

Цель: закрепление знакомых методов и приёмов ТРИЗ-РТВ.

Задачи:

- развивать творческое воображение, ассоциативное мышление;
- развивать коммуникативные качества: умение слушать идеи других детей, рассуждать, аргументировать свой выбор;
- формировать умение расширять свойства, качества и характеристики любого объекта на основе МФО (метода фокального объекта);
- закреплять умение изготавливать корзины из разных материалов, используя знакомые способы аппликации и ручного труда.
- воспитывать отзывчивость, чувство эмпатии.

Ход занятия:

I. Вводная часть. Игровая мотивация.

Воспитатель: - Василиса Премудрая открыла мастерскую по изготовлению подарков. *(Презентация)* Пригласила своих подруг Елену Прекрасную и Марию Искусницу. Вместе мастерицы изготовили корзины для своих мам и бабушек ко Дню Матери. Да вот незадача: корзины получились красивые, но какие-то все одинаковые. А Василисе Премудрой так хотелось, чтоб от корзин было больше пользы. Ребята, что делать, как быть?

Дети: - Помочь Василисе придумать новые корзины.

Воспитатель: - Вы хотите? А вы сможете?

Дети: - Да!

II. Основная часть.

Воспитатель: - А что нам может помочь придумать новые необычные корзины?

Дети: - Свойства и признаки других предметов.

Воспитатель: - Верно, так можно придумать совершенно разные и очень интересные предметы. Давайте вспомним правило, какие признаки предметов нельзя использовать.

Дети: - Цвет, форма, размер, материал,

Воспитатель: - Предлагаю вам выбрать из каждой коробки по одной карточке.

Дети выбирают 3 случайных объекта: зонт, собака, солнце, воспитатель размещает карточки с объектами на доске.

Воспитатель: - А теперь мы назовём признаки всех объектов по очереди и выберем самые интересные для создания корзины.

Дети перечисляют признаки объектов по очереди, затем выбирают несколько самых интересных и рассматривают различные варианты, обсуждают идеи создания новых корзин. Педагог заносит в таблицу выбранные свойства.

| Зонт | Собака | Солнце |
|---------------|---------------|---------------|
| прозрачный | ушастая | сверкающее |
| непромокающий | радостная | греющее |
| летний | пушистая | лучистое |

Воспитатель: - Ребята, Василиса Премудрая пока не понимает, что за корзины у нас получатся, давайте их перечислим и объясним, для чего они нужны.

Дети и педагог: - Прозрачная корзина, непромокающая корзина, летняя корзина, ушастая корзина, радостная корзина, пушистая корзина, сверкающая корзина, греющая корзина, лучистая корзина.

Воспитатель: - Послушай, Василиса, для чего пригодятся эти корзины.

Прозрачная корзина – корзина, сделанная из прозрачного материала (пластиковой бутылки), её можно использовать в качестве вазы: налить воды и поставить в неё цветы. Можно собирать в неё грибы и ягоды.

Непромокающая корзина – корзина из непромокающего материала (клеёнки, дермантина, плащёвки) удобна в уходе, её легко промыть под краном. Цветочки из цветного скотча.

Ушастая корзина – корзина с ушами может быть в двух вариантах.

1. Корзина с ушами, как у овчарки (торчком) из плотного картона. На такие уши можно прикрепить записку для родных, фотографии, рисунки.

2. Корзина с ушами, как у спаниеля (висячие) из ткани. Служит украшением интерьера и одновременно полотенцем, удобно использовать во время работы на кухне. Мокрые уши-полотенца легко сложить в корзину, чтоб не намокал стол.

Радостная корзина – корзина, поднимающая настроение, с личиком и улыбкой.

Сверкающая корзина – корзина блестящая (из блестящего материала), очень красивая. Для хранения конфет и украшений.

Греющая корзина – корзина из тёплых материалов: шерсти, меха. Для сохранения тёплыми напитков: чая, кофе.

Воспитатель: - Вот какие интересные корзины! А чтобы они получились более выразительные, представим себя корзиной и изобразим разные корзинки. Покажите радостную, греющую, сверкающую корзину.

Дети показывают пантомимикой разнообразные корзины

Воспитатель: - Василиса Премудрая предлагает поделиться на пары и тройки и выбрать корзину для изготовления.

Дети разбиваются по два-три человека, определяют, какую корзину из таблицы будут делать.

Воспитатель: - Мастерская Василисы начинает свою работу. Проходите, не стесняйтесь. Выберите материалы и инструменты для своей корзины.

Дети отбирают материалы и инструменты, рассаживаются по местам. В ходе работы добавляют дополнительные требующиеся материалы. Обращаются за советом и помощью к педагогу. Когда работа закончена, ребята рассказывают о своих корзинах.

III. Заключительная часть.

Воспитатель: - Ребята, кто хочет рассказать о своей корзине Василисе: для чего можно использовать эту корзину, что получилось хорошо, а какие были затруднения, почему?

Дети рассказывают о своих поделках Василисе, рассуждают, почему возникли сложности и как их можно решить.

Воспитатель: - Ребята, Василисе Премудрой очень понравились ваши корзины. Она благодарит вас за такую отличные идеи, и тоже с подругами будет делать разные поделки с помощью таблицы. Мастерская закрывается.

Командные ТРИЗ-игры для детей и родителей

1. Командная ТРИЗ-игра для детей и родителей «Как Иван-царевич за пером Жар-птицы ходил»

Цель: закрепление знакомых методов и приёмов ТРИЗ.

Ход ТРИЗ-игры:

Иван встречает детей и родителей

Иван: Здравствуйте, ребята. Здравствуйте, взрослые! Послушайте, что со мной приключилось. Отправил меня царь наш батюшка за пером Жар-птицы и наказал строго-настрога без пера домой не возвращаться. Долго ходил я по горам, по лесам, Серого волка своего потерял. Нигде пера нет. Осталось мне только в Тридевятом царстве побывать. А дорога впереди нелёгкая, испытания ждут серьёзные. Помогите мне, ребята, перо Жар-птицы добыть, один я не справлюсь.

Дети: Конечно, поможем!

Иванушка, дети и родители проходят к входу в парк. Их встречает Учёный кот.

Учёный кот: Здравствуйте, мои дорогие!

Дети и взрослые здороваются с Котом.

Учёный кот: Добро пожаловать в Тридевятое царство! Я – Кот Учёный, разным премудростям обученный: и читать, и писать умею, а и задачи разные решать могу. За порядком я здесь следить приставлен. А вы в гости али по делу пришли?

Иван: Ищу я перо Жар-птицы для царя своего батюшки, а ребята мне помогают. Не знаешь ли ты, Кот, где перо это?

Учёный кот: Как не знать, всё ведаю. Хранится перо Жар-птицы у Кощея Бессмертного, только нелегко это перо добыть. Так и быть, помогу я Вам, если выполните мои задания.

Иван: Давай, Учёный Кот, свои задания. Наши ребята справятся, а трудно будет, так взрослые помогут.

Учёный кот: Первое задание сообразительное, мозгоразвивательное. Нужно выбрать подсистему сумки (из каких частей состоит сумка): дно, бантик, молния, ручки, колесо, шнурок, стенки, карман, гром. И на мольберте эти части разместить.

А чтоб веселее было, поделимся на команды, да проверим, какая команда быстрее и лучше справится.

Дети с родителями делятся на команды и под музыку поочередно размещают части сумки на мольберте. Кот проверяет правильность выполнения задания.

Учёный кот: Молодцы, ребята, справились с заданием. А второе задание – вот: игра «Наоборот»! Справитесь, выполните всё верно, пропущу вас в наше Тридевятое царство. Я вам говорю слово, а вы называете слово с противоположным значением, слово-наоборот. Например, я говорю: «Злой», а вы наоборот – «Добрый».

Кот играет сначала с детьми, затем с взрослыми.

Учёный кот: Молодцы, ребята! Молодцы, взрослые! Вот вам стрелка, что укажет путь-дорогу. По этой стрелке пойдёте, к Бабе Яге попадёте. А она укажет, как дальше быть. Только не всех Яга привечает, ласково встречает. Пойду-ка я с вами, помогу, чем смогу.

Иван: Спасибо тебе, Кот Учёный, без тебя нам не справиться.

По стрелкам дети, Иван, Кот и родители добираются к избушке Бабы Яги.

Баба Яга: Фу, фу, фу! Русским духом пахнет! С чем пожаловали?

Иван, Учёный Кот: Здравствуй, Баба Яга! Ищем мы перо Жар-птицы. Помоги нам, бабушка, укажи дорогу.

Баба Яга: Ишь, какие хитрые! Просто так я вам дорогу не покажу! Сначала со мной поиграйте, функции предметов называйте. Вот моя любимая метла, какая у неё функция?

Дети: Метла перемещает Бабу Ягу.

Баба Яга: Верно, умненькие мои. А теперь назовите функции этих предметов. *(Баба Яга показывает карточки с предметами, объединённые одной функцией. Дети называют главную функцию предметов).*

Баба Яга: Молодцы, ребята! Что-то ножки мои застоялись, пора их размять. А давайте в гонки на метле играть!

Подвижная игра «Гонки на метле»

Дети и родители делятся на 2 команды. По очереди, сидя на метле, объезжают пенёк и передают метлу следующему игроку. Выигрывает команда, закончившая игру-эстафету первой.

Баба Яга: Ну, гости мои дорогие, держите эту стрелу, заработали! Она укажет вам путь-дорогу. *(Вручает Ивану стрелу).*

По стрелкам дети приходят к Василисе Премудрой.

Василиса Премудрая: Здравствуйте, гости дорогие! Я - Василиса Премудрая.

Взрослые и дети здороваются.

Василиса Премудрая: Слышала я, что нужна вам моя помощь.

Учёный Кот: Нужна, Василисушка, так нужна! Ищем мы перо Жар-птицы.

Василиса Премудрая: Указала бы я путь-дорогу, только к утру батюшка наказал соткать мне ковёр шелковый. А помощницы мои гусеницы никак узор не придумают.

Иван: Говори, Василиса, какой желаешь узор, вместе справимся.

Василиса Премудрая: У каждой гусеницы на голове шапочка разной геометрической формы. *(Показывает детям гусениц с шапочками круглой, треугольной, квадратной формы...)*

Какой формы шапочка, из таких фигур и следует рисовать для гусеницы узор.

Дети выбирают себе гусениц и рисуют в пустых кругах предметы соответствующей формы.

Игра «Фигурная гусеница»

Василиса Премудрая: Молодцы, ребята! Какие интересные у вас получились рисунки! Обязательно использую их в узоре для ковра.

А украсить свой ковёр я надумала бабочками, да не простыми, а волшебными. Только одной мне не успеть. Помогите мне, пожалуйста!

Дети: Поможем!

Василиса Премудрая: Тогда смотрите и запоминайте!

Василиса знакомит детей с приёмом «Монотипия». Дети с родителями с помощью этого приёма рисуют бабочек. Василиса благодарит детей, вручает Ивану стрелку. Дети по стрелкам доходят до Кащея Бессмертного.

Кащей: Ха-ха-ха! Кто это ко мне пожаловал! Кто мой покой потревожил?

Учёный Кот, Иван: Здравствуй, Кащей Бессмертный!

Кащей: Ну, здорово, коль не шутите.

Иван: Ищем мы перо Жар-птицы для царя-батюшки. Стрелка нас к тебе привела.

Кащей: Ха-ха-ха! Есть у меня перо Жар-птицы. Только я его не отдам!

Учёный Кот: Кащейюшка, смилуйся! Отдай нам перо! Без него не может Иван вернуться!

Кащей: Ну, хорошо, а взамен сослужите мне службу! Заполните-ка мои функциональные снежинки. Говорят, сани готовят летом. А я себе снежинки летом готовлю. Держите каждому по снежинке.

Кащей раздаёт снежинки, дети заполняют пустые ячейки. Кащей принимает заполненные снежинки, проверяет правильность выполнения задания.

Кащей: Молодцы, ребята! Получайте своё перо! *(Открывает сундучок, а там много одинаковых перьев).*

А какое же из них перо Жар-птицы? *(Кащей берёт по очереди перья, рассматривает их. Звучит свисток, Кащей откладывает эти перья. На настоящем пере Жар-птицы начинает играть танцевальная музыка).*

Кащей: Ой. Не могу, ноги сами в пляс идут! Это и есть настоящее перо Жар-птицы. Ой, держите меня! Ребята, помогите, станцуйте со мной. А то эта музыка никогда не закончится!

Дети, Кащей и все герои танцуют. Музыка останавливается, Кащей отдаёт перо Жар-птицы Ивану. Иван благодарит детей, родителей, всех героев за помощь и прощается со всеми.

Список используемых источников информации:

4. Авторская разработка А. П. Тихоновой.
5. Кислов А. В. Третий глаз, или как развить системно-функциональное мышление вашего ребёнка. – М.: КТК «Галактика», 2018.
6. Пчелкина Е. Л. Детский алгоритм решения изобретательских задач (ДАРИЗ). – М.: КТК «Галактика», 2018.

2. Командная ТРИЗ-игра для детей и родителей «Как Иванушка Родину защищал»

Цель: закрепление знакомых методов и приёмов ТРИЗ и РТВ.

Задачи:

- развивать творческое воображение, творческое мышление;
- развивать образно-ассоциативное мышление;
- развивать двигательную активность;
- закреплять умение вычленять главную, значимую информацию;
- упражнять в определении функций предметов;
- продолжать учить придумывать новые объекты с помощью приёма «Объединение»;
- воспитывать доброжелательное отношение к сказочным персонажам, желание им помочь.

Ход квеста:

Иван:- Ребята, напали ночью на нашу землю Русскую силы тёмные, все дома разрушили и унесли с собой дочь царскую Забаву. Пока царь войска собирает, решил я сам отправиться искать богатырей русских, чтобы защитили они нашу Родину и помогли вернуть домой Забаву. Только одному мне не справиться. Хотите мне помочь? А вы сможете? Ждут нас разные задания, непростые испытания,

Дети: - Да!

Иван: - Тогда отправляемся в путь-дорогу! Только сначала нужно отыскать подсказку, где искать богатырей русских.

Дети, Иван и родители проходят по тропинке, подходят к камню с надписями: прямо пойдёшь – женатому быть, налево пойдёшь – коня потеряешь, направо пойдёшь – богатыря найдёшь. Читают.

Иван: - Вот сюда–то нам и нужно.

Идут по тропинке, на ней пенёк с запиской. Иван читает записку.

Иван: - Коль загадку отгадаешь, то Алёшу повстречаешь.

У красавицы иголки
И длинные, и очень колки,
Дух смолистый всем полезен,
Прогоняет он болезни.
Высока, крепка, стройна
Корабельная ... (сосна)

Иван: - Молодцы, ребята! Значит, нам нужно идти к сосне.

Проходят к сосне, там их встречает Алёша Попович

Алёша Попович: - Здравствуйте, добрые молодцы и красные девицы!

Дети и взрослые: Здравствуй, Алёша Попович!

Иван: - Пришли мы к тебе, Алёша, за помощью!

Алёша Попович: - Говорите, что у вас случилось. Чем смогу, помогу!

Дети: - Напали на нашу землю силы тёмные, унесли дочь царя Забаву.

Иван: - Помоги нам Алёша справиться с силой тёмной, вернуть домой Забаву!

Алёша Попович: - Хорошо! Только сначала решите задачки на смекалку. Илья Муромец говорит, что богатырям не только сила нужна, но и ум! А заодно и задание для развития гибкости выполните.

Иван: - Хорошо, задавай свои задачки!

Алёша Попович читает детям и родителям задачи на сообразительность.

Задача 1

На середине крыши снёс петух яйцо. Куда покатится оно?

(Петухи яйца не несут)

Задача 2

Во время дождя под каким кустом сидел заяц?

(Под мокрым)

Задача 3

Каких камней в море нет?

(Сухих)

Задача 4

У ручья стоит кудрявая берёза. Сколько себя помню, она радуется всех своей красотой. С левой стороны у неё 7 веток, а с правой стороны 5. На пяти ветках выросло по 2 яблока. Три из них уже стали румяными, красными. Сколько всего яблок выросло на берёзе? *(На берёзе яблоки не растут)*

Ваня бегают кросс на время. Обычно, если он бегают в красных гетрах, то пробегает всю дистанцию за 80 минут, а если в синих, то за 1 час 20 минут. Предположите, почему это может быть. *(Это одно и тоже время)*

Алёша Попович: - Молодцы, ребята! Вижу, что вы сообразительные. А сейчас проверим, какие вы гибкие! И родителей тоже проверим! Нужно пройти или проползти под верёвкой, не задев колокольчик.

Задание «Проползи под верёвкой, не задев колокольчик»

Алёша Попович и Иван держат верёвку с привязанными колокольчиками. Взрослые и дети проходят (проползают) под верёвкой, стараясь не задеть колокольчик.

Алёша Попович: - Вот какие ловкие! Теперь можно идти Забаву выручать. Только нужно с собой Добрыню позвать. А где его сейчас найти – узнаем из подсказки. Ребята, ищите на сосне записку с загадкой.

Дети осматривают сосну и замечают записку. Алёша Попович читает загадку

Алёша Попович: - Коль загадку отгадаешь, где Добрынюшка узнаешь.

Есть квадратная нора.

Ниже круглая дыра.

Брошу я ведро в дыру

И воды там наберу. (колодец)

Алёша Попович: - Правильно отгадали!

Иван: - Значит, нам надо идти к колодцу. Вперёд!

Дети, Иван, Алёша Попович и родители подходят к колодцу, их встречает Добрыня Никитич.

Добрыня: - Здравствуйте, люди добрые! Куда путь держите?

Алёша Попович, Иван: - Здравствуй, Добрынюшка! За помощью мы к тебе пришли.

Добрыня: - Что у вас произошло?

Дети: - Напали на нашу землю силы тёмные, унесли дочь царя Забаву.

Добрыня: - Смогу я вам помочь. Но сначала хочу проверить вашу удаль молодецкую, да ум и сообразительность.

Алёша Попович, Иван: - Мы согласны, Добрыня Никитич! Говори свои задания!

Добрыня: - Слышал я, что вы наукой ТРИЗ занимаетесь и поэтому прекрасно развиваетесь. Вот вам моё первое задание «Функциональные домики». Нужно определить функции предметов и разложить их по домикам.

ТРИЗ-игра «Функциональные домики»

Добрыня: - Молодцы, ребята! Все предметы правильно разложили, свою смекалку проявили. А вот и второе задание «Прыжки в мешках»! Проверим, кто из вас быстрый да ловкий!

Эстафета «Прыжки в мешках»

Дети и взрослые делятся на команды и соревнуются на скорость в прыжках в мешках.

Добрыня: - Теперь вижу я, что вы умные да ловкие! Давайте позовём с собой Илью Муромца. А где Илью искать - узнаем из подсказки. А подсказка эта спрятана в записке, а записка на колодце. Ребята, отыщите записку!

Дети осматривают колодец и находят записку. Добрыня читает загадку.

Добрыня: - Мы загадку отгадаем, где найти Илью узнаем.

Друг на дружке ровно в ряд
Эти кубики стоят.

В каждом есть окно и вход,
В каждом кто-нибудь живёт. (дом)

Добрыня: - Верно, это дом!

Алёша Попович, Иван: - Ребята, ищите дом!

Дети, Иван, Алёша Попович, Добрыня Никитич и родители подходят к дому, из дома выходит Илья Муромец.

Илья Муромец: - Здравствуйте, честной народ! Что в дорогу вас зовёт?

Добрыня: - Идём Забаву выручать и силы тёмные прогнать.

Илья Муромец: - Что, опять на Русь напали? Дочку царскую украли?

Дети: - Да!

Илья Муромец: - Мы дружину соберём и Забаву отобьём!

Но в дружину я принимаю только смелых, сильных и сообразительных!

Сейчас проверим, годитесь ли вы для службы богатырской.

Илья Муромец: - Слушайте первое задание: нужно два предмета на картинках объединить в один новый предмет, придумать этому предмету название и определить, какая польза от этого нового предмета.

ТРИЗ-игра «Объединялки»

Алёша Попович: - Какие интересные предметы вы придумали, я бы и не догадался!

Илья Муромец: - Да, со смекалкой у ребят всё в порядке! А силушку богатырскую мы сейчас проверим.

Игра «Перетяни канат»

Сначала перетягивают канат дети, затем взрослые.

Илья Муромец: - Молодцы, ребята! Молодцы взрослые! Есть у вас сила богатырская! Берем вас в свою дружину! А кто нам встретится дальше, узнаем из подсказки. Ребята, ищите на доме записку с загадкой.

Дети осматривают дом и находят записку. Илья Муромец читает загадку.

Илья Муромец: - Как загадку отгадаем, кто нас дальше ждёт - узнаем.

Что за чудище такое?

Трёхголовое, большое.

Над землёй оно летит,

Жарким пламенем пытит. (Змей Горыныч)

Добрыня: - Посмотри, Илья, здесь ещё что-то написано.

Илья Муромец: - Верно. *(читает)* По коридору из лент пойдёте, к Змею прямо попадёте. Эти ленты не зелёные, не красные, но эти ленточки атласные.

Алёша Попович, Иван: - Ребята, какого цвета должны быть ленты?

Дети: - Жёлтые!

Все направляются к коридору из жёлтых лент. По желтому коридору дети, взрослые и богатыри выходят к Змею Горынычу.

Змей Горыныч: - Наконец-то вы пришли! Наконец я вас дождался!

Илья Муромец: - Это ты, трёхголовый, Забаву унёс?

Змей Горыныч: - Я! Жениться хотел!

Вторая голова: - А Забава целый день сидит и плачет, замуж идти не желает!

Третья голова: - И меня в тоску вгоняет!

Добрыня: - А дома зачем пожёг?

Первая голова: - А это я случайно не в ту сторону выдохнул.

Илья Муромец: - А ну, возвращай Забаву назад! А то голов своих лишишься!

Вторая голова: - Илюшенька, я отличия на картинках искать люблю, давай посоревнуемся, кто быстрее найдёт. А потом можешь и Забаву забирать, а то от этой красной девицы одна сырость.

Алёша Попович, Иван: - А у нас ребята очень смышленные, вот они с тобой и посоревнуются.

Интеллектуальное задание «Найди отличия»

Змей Горыныч: - Порадовали вы меня, ребята! Развеяли мою грусть-тоску! Спасибо тебе, Илюшенька, что ко мне таких умненьких детей привёл. А давай поменяем их на Забаву? Тебе девица, а мне детушки!

Илья Муромец: - Опять, трёхголовый, за старое принялся? Не отдам тебе детей, а ты сейчас и тоски, и своих голов лишишься!

Змей Горыныч: - Пошутил я, Илюшенька! Забирайте свою Забаву, а дома я отремонтирую!

Богатыри: - То-то же! И больше не шали!

Выходит Забава.

Забава: - Здравствуйте, мои спасители! Богатыри-освободители!

Алёша Попович: - Благодарю детей за своё спасение, от Змея Горыныча освобождение.

Забава: - Спасибо, ребята, что от Змея меня выручили. А в знак признания хочу станцевать с вами. Становитесь в хоровод! И вы, взрослые присоединяйтесь!

Хоровод «Рябинушка»

Иван: - Ребята, наше приключение подошло к концу! Спасибо всем за помощь! Пора возвращаться в детский сад.

Список используемых источников информации:

7. Авторская разработка А. П. Тихоновой.
8. Кислов А. В. Третий глаз, или как развить системно-функциональное мышление вашего ребёнка. – М.: КТК «Галактика», 2018.

3. Командная ТРИЗ-игра для детей и родителей «Корона для Осени»

Цель: закрепление знакомых методов и приёмов ТРИЗ.

Задачи:

- развивать творческое воображение, творческое мышление;
- развивать образно-ассоциативное мышление;
- закреплять умение пользоваться моделью системного оператора «пятиэкранка»;
- закреплять навыки работы в нетрадиционной технике рисования «Фроттаж»;
- продолжать учить выделять «конфликтующую пару» в сказочных сюжетах;
- продолжать учить перевоплощаться в новый образ при помощи эмпатии;
- воспитывать доброжелательное отношение к сказочным персонажам, желание им помочь.
-

Ход ТРИЗ-игры:

1 часть. Организационный момент

Осень: - Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, взрослые!

Случилась у меня беда! Злой Соловей-разбойник украл мою корону. Помогите мне вернуть пропажу, сама я с Соловьём не справлюсь!

Родители и дети: - Хорошо, поможем.

Осень, родители и дети отправляются в лес. Встречают там Лесовичка.

2. Основная часть

I станция. «Синектика. Прямая аналогия»

Осень: - Здравствуй, Лесовичок!

Лесовичок: - Здравствуй, Осень. Рад видеть тебя в моём лесу! Здравствуйте, ребята и взрослые!

Осень: - Не встречал ли ты Соловья-разбойника? Он украл мою корону, а ребята и взрослые помогают её вернуть.

Лесовичок: - Был здесь Соловей. Даже карту показал, где спрятал твою корону. Потом эту карту порвал, чтоб никто не смог найти эту корону! Разлетелись клочки по всему лесу, только два я и смог поймать. Отдам вам их, как выполните мои задания.

Осень: - А что нужно делать, Лесовичок?

Лесовичок: - Да всего-то дорисовать из моих фигур различные предметы! А чтоб мне было интереснее за вами наблюдать, давайте поделимся на команды.

Игра-эстафета «Дорисуй фигуру»

Ребёнок в паре с родителем добегают до стола, выбирают лист с геометрической фигурой и рисуют из нее предмет. Возвращаются, передают эстафету следующей паре.

Лесовичок: - Молодцы! *(Рассматривает нарисованные фигуры).*

Справились обе команды! Повеселили вы меня, получайте свои части карты. А чтоб вы не заблудились в лесу, отправлюсь-ка я с вами.

Осень: - Конечно, Лесовичок, нам понадобится твоя помощь.

II станция. «Системный оператор»

Лесовичок: - Тогда в путь! *(Подходят к колодезю, их встречает кикимора)*

Осень, Лесовичок: Здравствуй, Кикимора!

Кикимора: - Здравствуйте-здравствуйте! С чем пожаловали?

Осень: - Кикимора, Соловей-Разбойник украл мою корону.

Лесовичок: - И спрятал её! Не видела ли ты, Кикимора, частей от этой карты? *(показывают кусочки карты)*

Кикимора: - Так вот значит, что это такое! *(Показывает на свою юбку).* А я сделала из неё заплатку.

Осень: - Кикимора, отдай нам, пожалуйста, этот клочок!

Кикимора: - Ну, хорошо, поможете мне, верну вам заплатку!

Лесовичок: - Говори, Кикимора, что делать?

Кикимора: - Решила я написать книгу про одежду нашу северную. Помогите мне заполнить пятиэкранку, я её в свою книгу вставлю.

Работа с системным оператором

Родители в паре со своими детьми заполняют пятиэкранный системный оператор на тему «Одежда ханты и манси» (малица, унты, платок). Кикимора с родителями и детьми рассматривает заполненные экраны СО, выслушивает рассказы детей и родителей по системному оператору.

Кикимора: - Вот ваша заплатка, то есть часть от карты. До свидания!
(скрывается за колодецем)

III станция. «Нетрадиционное рисование. Фроттаж»

Дети, родители, Лесовичок и Осень отправляются дальше в «лес».

Слышно ауканье.

Осень: - Ребята, вы слышите, кто-то зовёт?

Лесовичок: - Да это Бабушка Аушка, она помогает тем, кто заблудился в лесу.

Появляется Бабушка Аушка.

Осень: - Здравствуй, Бабушка Аушка!

Бабушка Аушка: - Здравствуйте! Как вас много! Что вы здесь делаете?

Осень: - Ищем мы части от этой карты. *(Показывает)*

Лесовичок: - Дорогая Аушка, как твоё здоровье?

Бабушка Аушка: - А здоровье моё не очень. Холодно стало в лесу, коврик мой прохудился. Холодно моим ножкам. Хочу коврик починить. Вот ветер принёс эти клочки. *(Прикладывает к коврику кусочки карты)*

Осень: - Бабушка Аушка, давай мы отремонтируем твой коврик. А ты взамен отдашь нам кусочки карты.

Бабушка Аушка: - Это ты, милая, хорошо придумала!

Осень предлагает родителям и детям сделать заплатки для коврика.

Осень: - Я знаю один способ, чтоб заплатки получились красивые и нарядные. Сейчас я вам его покажу.

Осень показывает технику рисования «Фроттаж» с помощью листьев.

Затем родители с детьми делают оттиски листьев на «заплатках».

Готовые «заплатки» приклеивают на коврик Бабушки Аушки, вручают коврик бабушке.

Бабушка Аушка: - Ой, спасибо, мои дорогие! Теперь мне будет тепло!

Возьмите часть карты. (Отдаёт кусочек карты Осени)

А другую часть я отдам, когда вы, родители, со мной поиграете.

IV станция «Метод «Эмпатия»

Родители делятся на 2 команды, получают карточки с заданиями. Одна команда изображает героя с карточки, вторая отгадывает, кого изображают.

Динамическая пауза «Изобрази героя»

- Старая бабушка, которая прыгает на скакалке

- Вор с большим мешком

- Мама опаздывает на работу

- Пингвин на пляже

Бабушка Аушка: Ну, родители, ну, молодцы! Давно я так не веселилась!

Держите, заслужили! (*Вручает Осени оставшуюся часть карты*)

Прощаются с бабушкой Аушкой, отправляются дальше

У станция «Определение «Конфликтующей пары»

Раздается громкий свист

Лесовичок: - Вы, слышите? Это Соловей-разбойник!

Соловей-разбойник: - А, ко мне гости пожаловали!

Что вы по лесу рыщите, корону ищете?

Осень: - Соловей-разбойник, отдай мою корону, мне скоро на праздник к ребятам идти.

Лесовичок: - Хватит тебе, Соловушка, чудить! Верни Осени пропажу! (краденое)

Соловей-разбойник: - Ну, хорошо, уговорили! Выросла в нашем лесу сосна. А шишки на ней не простые, золоченые.

В каждой шишке загадка мудрёная!

Отгадаете эти загадки, верну вашу корону!

Соловей поочередно снимает «шишки» с сосны, в них находятся иллюстрации к сказкам. Дети и родители определяют конфликтующую пару («кислую парочку»).

Соловей-разбойник: - Молодцы, справились с загадками!

Ой, голова моя садовая! Не помню, где спрятал корону!? Помню, корону в сундук положил, а ключ от сундука закопал.

Место это на карте отметил, а карту разорвал, по лесу раскидал...

Вот, что только у меня осталось (показывает последний клочок карты)

Осень и Лесовичок: - Не переживай, карту мы твою собрали

(забирают у Соловья последнюю часть)

Все вместе составляют из частей карту, определяют место нахождения ключа, выкапывают ключ

Лесовичок: - Ну, соловей теперь вспоминай, куда сундук спрятал.

Соловей-разбойник: - Вспомнил, вспомнил!!!

Бежит, снимает сундук с дерева.

Осень открывает сундук, достает и надевает корону.

3. Заключительная часть

Осень: - Спасибо вам, ребята! Спасибо взрослые! Тебе, Лесовичок, спасибо!

Без вас я бы не справилась!

А нам пришло время прощаться. До свидания!

Осень и Лесовичок уходят.

Список используемых источников информации:

9. Авторская разработка А. П. Тихоновой.

10. Кислов А. В. Третий глаз, или как развить системно-функциональное мышление вашего ребёнка. – М.: КТК «Галактика», 2018.
11. Пчелкина Е. Л. Детский алгоритм решения изобретательских задач (ДАРИЗ). – М.: КТК «Галактика», 2018.

4. Командная ТРИЗ-игра для детей и родителей «Поиски волшебной книги»

Цель: закрепление знакомых методов и приёмов ТРИЗ и РТВ.

Задачи:

- развивать творческое воображение, творческое мышление;
- развивать внимание, функциональное мышление;
- закреплять умение пользоваться моделью «Системная вертикаль»;
- упражнять в умении отгадывать многофункциональные загадки;
- продолжать учить группами перевоплощаться в новый образ при помощи эмпатии;
- воспитывать доброжелательное отношение к сказочным персонажам, желание им помочь.

Ход командной ТРИЗ-игры:

Алёнушка: Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, взрослые! Я – Алёнушка. Ребята, моя подруга Василиса Премудрая подарила мне книгу волшебную. А гуси-лебеди унесли эту книгу в лес дремучий Бабе-Яге. Хочу найти свою книгу, чтоб изучать науки и разные премудрости. Помогите мне вернуть пропажу, одна я не справлюсь!

Родители и дети: - Хорошо, поможем!

Алёнушка, родители и дети отправляются в лес. Встречают там Серого волка.

Алёнушка: - Здравствуй, Серый волк!

Волк: - Здравствуй, Алёнушка! Здравствуйте, ребята и взрослые! С чем в наш лес пожаловали?

Дети: - Ищем мы Бабу-Ягу, её гуси-лебеди волшебную книгу Алёнушки унесли.

Волк: - Шалят гуси-лебеди! Только Баба Яга вам книгу так просто не отдаст.

Алёнушка: - Серый волк, а что нам делать?

Волк: - Ладно, помогу вам, так и быть! Слышал я, что Баба Яга разные ключи собирает, у нее уже целая коллекция. У Яги за ключи хоть что выменять можно. Есть у меня пара ключей. Выполните мои задания, подарю вам эти ключи.

Алёнушка: - Говори скорее, что нужно делать.

Волк:- Для начала заполнить системную вертикаль! А чтоб мне было интереснее за вами наблюдать, давайте поделимся на команды. Да проверим, какая команда быстрее и лучше справится.

Игра-эстафета «Заполни системную вертикаль»

Волк:- Молодцы, справились с заданием! Второе посложнее будет. Это загадка-многоотгадка. Отгадаете загадки, получите ключи. Слушайте внимательно: этот предмет удерживает предметы, относится к мебели и имеет ножки. Что это?

Дети: - Стол, шкаф, тумбочка, комод....

Волк: - Ай да молодцы! А теперь следующая загадка. Этот предмет информирует человека, относится к электрическим приборам и имеет монитор. Что это?

Дети: - Телевизор, компьютер, телефон...

Волк: - Молодцы, получайте ключи! Я, пожалуй, с вами пойду, а то еще заблудитесь в лесу.

Алёнушка: - Спасибо, Серый волк!

Подходят к колодцу, их встречает Баба Яга

Баба Яга: - Фу, фу, фу! Русским духом пахнет! С чем пожаловали?

Волк, Алёнушка: Здравствуй, Баба Яга! Ищем мы волшебную книгу, унесли её гуси-лебеди.

Баба Яга:- Совсем гуси-лебеди от рук отбились! Ну, я им покажу! А книги вашей у меня нет, может у сестры моей средней?!

Алёнушка: - Баба Яга, а как к твоей сестре попасть?

Баба Яга:- Ишь, какие хитрые! Так я вам и сказала! Сначала со мной поиграйте! Нужно по функции определить, какие предметы вписать в пустые прямоугольники.

Дети выполняют задание. Б.Я. проверяет правильность выполнения.

Баба Яга:- Гости дорогие, прямо пойдёте, к моей сестре попадёте. Держите ключ, заработали.

Дети приходят к домику средней Бабы Яги.

Средняя Баба Яга (выходит из дома):-Фу, русским духом пахнет! Кого это принесло?

Алёнушка, волк: - А мы ищем Бабу Ягу – среднюю сестру.

Средняя Баба Яга:- Это я! Что, не ожидали? Думали, злая, горбатая? А я такая – добрая, озорная!

Алёнушка, волк: - Здравствуй, Ягуся! Ищем мы книгу волшебную, унесли ее гуси-лебеди. А отправила нас к тебе Баба Яга - твоя старшая сестра.

Средняя Баба Яга: - Нет у меня вашей книги. Но где она находится, знаю-ведаю.

Волк:- Помоги, Ягуся, укажи путь-дорогу!

Средняя Баба Яга: - Засиделась я, пора и кости размять. Поиграете со мной в эстафеты, так и быть, помогу. А эстафеты мои не обычные, они наоборот.

Первая эстафета «Бег в мешках». Вот вы как обычно эту эстафету проводите? Куда мешок надеваете?

Дети, родители: - На ноги.

Средняя Баба Яга: - А мы сегодня будем надевать наоборот, не на ноги, а

Дети, родители: - На голову.

Игра-эстафета «Бег в мешках»

Средняя Баба Яга: - А вторая эстафета «Гонки на метле». Вот обычно на метле сколько человек летает? А у нас будет наоборот, не один, а ...

Дети: - Много!

Игра-эстафета «Гонки на метле»

Леший: (*бежит и кричит*)- Что это вы мне тут всех птиц и зверей распугали? Меня разбудили?!

Средняя Баба Яга: - Не кричи, Леший! Расшумелся! Мы в игры-эстафеты с ребятами играем!

Леший:- Играете? Без меня? А я на вас всех морок наведу, в чащу-дебри я вас заведу!

Волк: - Что ты, Леший, так разбушевался? Ребят напугаешь. Лучше нам помоги, да по лесу проводи!

Средняя Баба Яга: - И верно, книга-то волшебная у моей младшей сестры Бабы Яги. Далеко она живёт, редко кто туда дойдет.

Леший:- Ладно-ладно, провожу и дорогу покажу. Только сначала со мной поиграйте, моих любимых зверей и насекомых изображайте.

Алёнушка: - Спасибо тебе, Леший! Начинай свою игру!

Игра «Изобрази животное»(проводит Леший)

Леший:- Сейчас я вам загадаю загадку, а вы мне отгадку словами не говорите, а ее изобразите. Да не по одному, а все вместе покажите.

Кто носит на себе

Свой дом на суше и в воде? (*Черепаха*)

Дети все вместе изображают черепаху.

Леший:- Молодцы! Слушайте вторую загадку!

С ветки прыгает на ветку,

По земле гуляет редко.

Домик сделала в дупле,

Чтоб зимою жить в тепле. (*Белка*)

Дети изображают белку.

Леший:- А вот и третья загадка:

С виду на червя похожа,

Но ещё есть много ножек.

Быстро бегает везде,

А живёт она в земле. (*Сороконожка*)

Дети изображают сороконожку.

Леший:- Ох, и повеселили вы меня, ребята. Заслужили вы награду, вот вам ключи.

Средняя Баба Яга: - И от меня ключи примите, мы отлично в эстафеты поиграли, мои косточки размяли.

Леший:- Отправляемся в путь, к младшей Бабе Яге!

Леший проводит детей и родителей к дому младшей Бабы Яги. Стучит в дверь.

Младшая Баба Яга:- Кто мне волшебную книгу читать мешает? От премудростей меня отвлекает? *(выходит из домика)*

Леший, волк и Алёнушка:- Здравствуй, младшая Яга! Это мы пришли сюда!

Младшая Баба Яга:- Сколько вас сюда явилось или что-то приключилось?

Алёнушка:- Бабушка Яга, гуси-лебеди мою книгу волшебную унесли. Нам твоя сестра средняя Баба Яга сказала, что книга у тебя.

Младшая Баба Яга:- Верно, Алёнушка! Очень мудрая книга, но просто так вернуть я её тебе не могу.

Волк: - Слышали мы, Яга, что ты ключи собираешь, а на них книгу обменяешь?

Младшая Баба Яга:- Только выполните моё условие. На этих картинках нужно найти семь одинаковых предметов. Я почти все нашла, а один никак не отыщу. Помогите мне, пожалуйста!

Дети с родителями находят одинаковые предметы на картинках, сообщают Бабе Яге.

Младшая Баба Яга:- Дорогие мои, уважили Бабу Ягу! Сейчас я вашу книгу принесу. *(Заходит в дом, выносит книгу).* А где ключи?

Волк: - Да вот же они! *(Меняют ключи на книгу).*

Младшая Баба Яга:- Алёна, книгу открывай и подарочки вручай! Я для вас приготовила!

Алёнушка и Серый волк раздают подарки-ручки детям, благодарят Бабу Ягу.

Алёнушка:- Спасибо, Бабушка Яга, пора нам возвращаться домой. И вам, Волк и Леший, спасибо за помощь! *Прощаются со всеми и уходят из леса.*

Список используемых источников информации:

1. Авторская разработка А. П. Тихоновой.